



# διάλογοι καταλλαγής

ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ  
ΑΚΑΔΗΜΙΑ  
ΚΡΗΤΗΣ  
50  
ΧΡΟΝΙΑ  
1968-2018

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2024

Περίοδος Γ', Τεύχος 35



## Πομπή σκαλοπατιών...

Στον μοναχικό πρωινό μου περίπατο, στην υπό ανακαίνιση παλαιά πτέρυγα της Ακαδημίας, έμεινα αρκετή ώρα μπροστά στην μεγάλη σκάλα της εισόδου. Με παρέπεμψε στο έργο «Κλίμαξ Θείας Ανόδου» ή *Κλίμακα του Ιωάννου* ή *Κλίμακα* (λατ.: Scala Paradisi), ένα σημαντικό βιβλίο, γραμμένο τον 5<sup>ο</sup> αιώνα από τον Άγιο Ιωάννη τον Σιναΐτη, ένα από τα αριστουργήματα της Εκκλησιαστικής Γραμματείας. Ο συγγραφέας ήταν γνωστός για την ασκητική του ζωή και την βαθιά πνευματικότητά του και διετέλεσε Ηγούμενος της Ιεράς Μονής του Σινά. Οι «Πνευματικές Πλάκες» (κοινώς μαρμάρινα σκαλοπάτια) είναι οι συμβουλές του Ιωάννου του Σιναΐτη προς τον Ιωάννη Ραΐθου και τους μοναχούς του, αλλά και προς κάθε άνθρωπο καλής θελήσεως, για να πλησιάσουν το Θείο. «Κλίμαξ έπουράνιος» και η Παναγία «δι' ἧς κατέβη ὁ Θεός» (Χαιρετισμοί της Υπεραγίας Θεοτόκου, Στάσις Α΄)!

Σε αυτή την πομπή των σκαλοπατιών, προς τα άνω ή προς τα κάτω, βλέπω να «προπορεύονται οἱ ἀρχές τοῦ τόπου, ἀκολουθοῦν οἱ βασιλεῖς, οἱ προσκυνητές τῆς προφητείας... -» (ποίημα 'Γὰς ὄμφαλός' της Κικής Δημουλά), Πρωθυπουργοί, πολιτικοί, άνθρωποι της διανόησης, απλοί καθημερινοί άνθρωποι, χιλιάδες γνωστοί και άγνωστοι, που ανέβηκαν τη σκάλα για να προσέλθουν στον άμβωνα του διαλόγου και της διαλεκτικής, της προσφοράς, της έρευνας, της αλληλεγγύης και της ακεραιότητας του φυσικού περιβάλλοντος.

Φτάνοντας στην κορυφή της σκάλας, δεν υπάρχουν «τσουκνίδες και ξερόχορτα», αλλά ένα λουλούδι, το «άνθος της αφθαρσίας», που καταφέρνει να ανθίσει ακόμα και μέσα από τις μαρμάρινες πλάκες και ανταμείβει τους κόπους μας, διότι «τοῖς ἀγαπῶσι τὸν Θεὸν πάντα συνεργεῖ εἰς ἀγαθόν» (Ρωμ., 8:37).

ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ



## Μητροπολίτης Ειρηναίος Γαλανάκης, Μεταμορφώνοντας τον κόσμο. Λόγοι & Διάλογοι<sup>1</sup>

της Νίκης Παπαγεωργίου, Καθηγήτρια στο Τμήμα Θεολογίας του Α.Π.Θ.

Ο Τόμος που μας προσφέρει η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης με τον εύστοχο τίτλο «Μεταμορφώνοντας τον Κόσμο» συγκεντρώνει σημαντικές παρεμβάσεις του Μητροπολίτη Κισάμου και Σελίνου **Ειρηναίου Γαλανάκη**. Χάρη στις καίριες επιλογές του Γενικού Διευθυντή της Ακαδημίας Δρ **Κωνσταντίνου Ζορμπά**, ο οποίος με τους συνεργάτες του επιμελήθηκαν την έκδοση, καθώς και τη συμβολή των εκδόσεων «Ακρίτας», έχουμε στα χέρια μας αυτόν τον Τόμο που περιλαμβάνει τη θεολογική, πολιτική και κοινωνική σκέψη του Μητροπολίτη Ειρηναίου, ενός σημαντικού ποιμένα της Κρήτης και όχι μόνο, η συμβολή του οποίου στην ανανέωση του θεολογικού λόγου, αλλά και στην έμπρακτη εφαρμογή του υπήρξε καθοριστική. Στον Τόμο αποκαλύπτεται η προσωπικότητα του Μητροπολίτη Ειρηναίου, οι τομές της θεολογικής του σκέψης, οι πολλαπλές διαστάσεις της, αλλά και η προέκταση της σκέψης του στην πράξη. Ο Μητροπολίτης Ειρηναίος, είναι γνωστός όχι μόνο για τις εύστοχες και δυναμικές λεκτικές παρεμβάσεις του, αλλά και για τους ποικίλους πρακτικούς και οργανωτικούς σχεδιασμούς του, που ενυλώθηκαν σε ποικίλες δράσεις, οι οποίες παραμένουν μέχρι σήμερα πρωτοπόρες και δημιουργικές. Ο ριζοσπαστικός λόγος του Ιεράρχη δεν περιορίζεται στο άγγελμα της Βασιλείας του Θεού, αλλά στοχεύει στην αλλαγή της καθημερινότητας των ανθρώπων, ανδρών και γυναικών, με μία σειρά από έργα που επιδιώκουν στη μεταμόρφωσή της ζωής τους, κατά διττό τρόπο: πνευματικό και υλικό.

Ο Τόμος επιδέχεται μία ανάγνωση διπλού επιπέδου: Σε ένα **πρώτο** επίπεδο διαβάζουμε τις ομιλίες του Μητροπολίτη Ειρηναίου για διάφορα θέματα, που ξεκινούν από την Ορθόδοξη Θεολογία και φθάνουν στον ρόλο της Εκκλησίας στον σύγχρονο κόσμο. Αυτή η διαδρομή περνάει από διάφορα ζητήματα που απασχολούν τον σύγχρονο κόσμο γενικότερα, αλλά και την Ελλάδα (και την Κρήτη) ειδικότερα, όπως ζητήματα παιδείας, επιστήμης, βιοηθικής, μετανάστευσης, ειρήνης, δικαιοσύνης κ.λπ. Σε ένα **δεύτερο** επίπεδο διακρίνουμε την παρέμβαση των επιμελητών του Τόμου, οι οποίοι δεν επέλεξαν μόνο τις συγκεκριμένες ομιλίες, που μας προσφέρονται σε αυτόν τον Τόμο, αλλά θέτουν και το ιστορικό συγκείμενο μέσα στο οποίο εκφωνήθηκαν, συνδυάζοντάς το με την πρακτική απήχηση που είχε.

Ξεκινώντας από το **δεύτερο** επίπεδο, είναι σημαντικό να επισημάνουμε ότι ο λόγος δεν είναι ανιστορικός και αφηρημένος, αλλά εκφωνείται σε συγκεκριμένες συνθήκες, πλαισιώνεται από συγκεκριμένα ιστορικά δεδομένα και αποτυπώνει τις συντεταγμένες της εποχής κατά την οποία προφέρεται και εκφράζεται. Επομένως, και ο λόγος που παράγεται από έναν εκκλησιαστικό ηγέτη ή και γενικότερα από την ηγεσία της Εκκλησίας προσδιορίζεται από τις κοινωνικές και πολιτιστικές συνθήκες. Γι' αυτό είναι σημαντική η συμβολή των επιμελητών του Τόμου, οι οποίοι αναδεικνύουν κάθε φορά το κοινωνικό και ιστορικό πλαίσιο μέσα στο οποίο εκφωνήθηκαν οι λόγοι του Μητροπολίτη Ειρηναίου.

<sup>1</sup> Ομιλία στο πλαίσιο της 20<sup>ης</sup> Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Θεσσαλονίκης, 16-19 Μαΐου 2024, όπου παρουσιάστηκε το βιβλίο, με τίτλο: «Ειρηναίος Γαλανάκης: Μεταμορφώνοντας τον κόσμο, Λόγοι & Διάλογοι» σε συνεργασία με την ΟΑΚ και τις εκδόσεις «Ακρίτας» (βλ. σ. 17).



διάλογοι  
καταλλαγής

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ  
ΚΡΗΤΗΣ

730 06 Κολυμπάρι, Χανιά, Κρήτη  
Τηλ.: 28240 22245, Φαξ: 28240 22060  
E-mail: oac@oac.gr  
www.oac.gr  
ISSN: 1105-7017  
Κωδικός: 3532

Εκδότης - Διευθυντής Συντάξεως:  
**Δρ Κωνσταντίνος Β. Ζορμπάς**  
Επιμέλεια κειμένων:  
**Ιωάννης Μουντογιαννάκης**  
Επιστημονικός Συνεργάτης της ΟΑΚ  
Διορθώσεις Κειμένων:  
**Δρ Κωνσταντίνος Β. Ζορμπάς**

Σχεδιασμός - Σελιδοποίηση:  
**Scripta Creative**  
Χορηγίες:  
**Συνεταιριστική Τράπεζα Χανίων:**  
GR200690008000000113505004

Επιπλέον, δεν αρκούνται μόνο σε αυτό, αλλά δίνουν και τις προεκτάσεις του λόγου του στο κοινωνικό πεδίο, υπενθυμίζοντας τις πρακτικές -συνήα πρωτοποριακές- με τις οποίες ο Μητροπολίτης διαχειρίζεται διάφορα ζητήματα. Κορυφαίο γεγονός υπήρξε η ίδρυση της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης, το «καμάρι μας», όπως το αποκαλεί ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος, με το πολυδιάστατο πνευματικό, οικονομικό, κοινωνικό έργο, καθώς και τις καινοτόμες δράσεις της, που τίθενται στη διακονία του ανθρώπου. Με την επιλογή αυτή οι επιμελητές του Τόμου διαγράφουν τους κύριους άξονες του λόγου, αλλά και του έργου του Μητροπολίτη Ειρηναίου Γαλανάκη. Έτσι, μπορούμε να κατανοήσουμε καλύτερα τη σημασία του έργου του και να εκτιμήσουμε τη δυναμική του λόγου του Ιεράρχη, ο οποίος, κατά πρώιμο -πολλές φορές- για την εποχή του τρόπο, ασχολείται με μία σειρά ζητημάτων, τα οποία απασχολούν σήμερα το σύγχρονο κόσμο.

Το **πρώτο** επίπεδο ανάγνωσης αφορά τα ίδια τα κείμενα του Μητροπολίτη Ειρηναίου. Βασικοί άξονες του λόγου του, όπως τους συνοψίζει ο κ. Ζορμπάς, είναι: α) η έμφαση στην αξία και την ευθύνη του ανθρώπου, που έχει και «πολιτικές» προεκτάσεις (Δημοκρατία, Κοινωνία των Πολιτών), β) η πρόσληψη των πολιτισμών, ώστε να εμποτιστούν με το ευαγγελικό πνεύμα και γ) η άρνηση ταύτισης του Ευαγγελίου με οποιοδήποτε πολιτικό καθεστώς, διατηρώντας το «προνόμιο» της κριτικής και του ελέγχου οποιασδήποτε πολιτικής στάσης (σ. 28). Οι άξονες αυτοί εκφράζουν τη βασική θέση του Μητροπολίτη για την «Επανάσταση των Συνειδήσεων», που συνιστά και μια πρόταση για τη «μεταμόρφωση του κόσμου», για να επικαλεστούμε τον τίτλο του Τόμου. Η Επανάσταση των Συνειδήσεων αποτελεί το μανιφέστο -θα λέγαμε- της δράσης του Μητροπολίτη Ειρηναίου, αφού η πνευματική δυναμική του Χριστιανισμού, που συνοψίζεται στο μήνυμα του Χριστού: «*ὅς γὰρ ἂν θέλῃ τὴν ψυχὴ αὐτοῦ σῶσαι, ἀπολέσει αὐτήν*» (Μάρκ., 8:35), αποτελεί την προϋπόθεση ουσιαστικής αλλαγής του κόσμου και την αφετηρία μιας πραγματικής επανάστασης, της επανάστασης των συνειδήσεων (σ. 30). Όπως λέει ο ίδιος ο Ιεράρχης, «*Χρειάζεται μια βαθύτερη αναθεώρηση που έχουμε να κάνουμε στην ίδια τη δομή της σκέψης μας και της συνειδήσεώς μας ... για να δούμε πάλι καθαρές και παρθένες τις αξίες της ζωής...*» (σ. 145). Αυτή η πρόταση μπορεί να υλοποιηθεί σε μία Εκκλησία που είναι ανοικτή στα προβλήματα του κόσμου, έχει λόγο στη δημόσια πλατεία και μπορεί να ανταποκρίνεται στις πνευματικές αλλά και στις υλικές ανάγκες των ανθρώπων.

Νομίζω ότι ο «καημός» του Μητροπολίτη (αν τον ερμηνεύω σωστά) είναι να δει μια Εκκλησία ζωντανή, δυνατή, παρεμβατική και επιδραστική στη λειτουργία του σύγχρονου κόσμου, που θα κάνει πράξη τις αρχές του Ευαγγελίου, που θα παρηγορήσει τους ανθρώπους, αλλά και θα τους διακονήσει αποτελεσματικά στα καθημερινά τους προβλήματα. Επιπλέον, με τη δυναμική της θα μπορεί να συμβάλει στην ειρήνη, την κοινωνική δικαιοσύνη, την υπεράσπιση της αξιοπρέπειας των ανθρώπων, και γιατί όχι στην οικονομική ανάπτυξη και την ευημερία τους. Ξεχνάμε πολλές φορές, ότι η αξιοπρέπεια, η δικαιοσύνη, η ισότητα είναι ευαγγελικές αρχές και προέρχονται από την αρχαία εμπειρία της Εκκλησίας. Όπως λέει ο ίδιος, τον απασχόλησε το ερώτημα: σε ποιον βαθμό η Ορθοδοξία μεριμνά πράγματι για την άνθρωπο. «*Μήπως είναι αλήθεια, αναρωτήθηκα, ότι στην Εκκλησία μας είμαστε περισσότερο δεμένοι με τα κείμενα, παρά με ανθρώπινα όντα;*» (σ. 37). Η απάντηση βέβαια, κατ' αυτόν, βρίσκεται στην ευαγγελική μαρτυρία, που διασώζει κατά πρωτότυπο και αυθεντικό τρόπο τη συναναστροφή του Χριστού με τους ανθρώπους και τη φιλόανθρωπη προσέγγισή τους από Αυτόν.

Ο ρόλος, επομένως, της Εκκλησίας, κατά τον Μητροπολίτη Ειρηναίο, είναι πολυδιάστατος: πνευματικός, εκπαιδευτικός, κοινωνικός. Με εργαλεία το διάλογο, την συμπερίληψη, την αποδοχή, την ειρήνη, την καταλλαγή, η Εκκλησία μπορεί να αποφορτίσει τα βάρη του σημερινού ανθρώπου και να συμβάλει στην αντιμετώπιση των προβλημάτων του, πολλά από τα οποία μάλιστα δημιούργησε ο σύγχρονος τρόπος ζωής, όπως π.χ. η ανισομερής ανάπτυξη της τεχνολογίας και της βιοϊατρικής ή η μόλυνση του περιβάλλοντος, αλλά και οι συγκεκριμένες απαντήσεις σε άλλα, πιο διαχρονικά προβλήματα, όπως ο πόλεμος στον οποίο «απαντά» η ειρήνη, η κοινωνική αδικία που υπερβαίνεται με τη δικαιοσύνη, η φτώχεια που αντιμετωπίζεται με την οικονομική α-

νάπτυξη. Γιατί, όπως λέει ο ίδιος: «*ὅταν ἡ Εκκλησία κηρύττει τὸν ηγεμονικὸ πνευματικὸ λόγο τοῦ Χριστοῦ, «Ἐγὼ εἶμι τὸ φῶς τοῦ κόσμου» (Ἰω., 8:12), δὲν μπορεῖ νὰ ἀνάβει μόνο κερία καὶ χρυσοπολυελαίους. Πρέπει νὰ ἀνάβει καὶ νὰ φωτίζει τὶς ψυχὲς ἀνθρώπων καὶ λαῶν. Πρέπει νὰ φωτίζει, νὰ θερμαίνει καὶ νὰ πυρπολεῖ με τὶς φλόγες τοῦ Ἁγίου Πνεύματος τὶς συνειδήσεις ἀνθρώπων καὶ λαῶν...*» (σ. 62). Οι προεκτάσεις αυτής της αντίληψης για την Εκκλησία είναι πολλές και σημαντικές: η Εκκλησία διαλέγεται με τον κόσμο, είναι ανοικτή απέναντι στη θρησκευτική ετερότητα (σ. 83), είναι θετική απέναντι στην επιστήμη (σ. 94), βρίσκεται σε επικοινωνία με τις άλλες Εκκλησίες (σ. 105), συμπαρίσταται στην πολιτική (ή μάλλον στους πολιτικούς), αφού για τον Ειρηναίο κάθε πολιτικό θέμα είναι στο βάθος του ηθικό και θεολογικό (σ. 204), είναι εν τέλει μία Εκκλησία ζώσα που μεταμορφώνει τον κόσμο σε όλες του τις διαστάσεις (οικονομικές, πολιτικές, πολιτισμικές, κοινωνικές).

Η μεταμόρφωση του κόσμου δεν μπορεί παρά να περνάει και από τις γυναίκες, από την ενδυνάμωση της προσωπικότητάς τους και την ισότιμη αντιμετώπισή τους έναντι των ανδρών σε όλα τα πεδία της κοινωνικής ζωής. Ο Μητροπολίτης αφιέρωσε ένα μέρος του έργου του, αλλά και της φροντίδας του στις γυναίκες. Ήδη από το 1958 έγραφε: «*Ἡ γυναίκα με τὴν ιδιαίτερη ψυχροσύνθεση που ἔχει... μπορεῖ νὰ χρησιμοποιηθεῖ πλατιά γιὰ τὴ θρησκευτικὴ καὶ ἠθικὴ ἀγωγή στο σπίτι, στο σχολεῖο καὶ ἔξω ἀπὸ τὸ σπίτι καὶ τὸ σχολεῖο*». Το απόσπασμα προέρχεται από το βιβλίο του, «*Ἡ Αἰώνια Γυναίκα*» (1958), και το χρωστάμε στον επιμελητή του Τόμου, κ. Ζορμπά, ο οποίος το επέλεξε, στο πλαίσιο μιας ευρύτερης μορφής, για την προμετωπίδα της ενότητας «*Εκκλησία καὶ Γυναίκα*» τού υπό παρουσίαση Τόμου (σ. 161).

Τώρα πλέον που η χειραφέτηση των γυναικών στην κοινωνία, αλλά και η ορατότητα των γυναικών στην Εκκλησία έχουν διανύσει αρκετά βήματα, είναι σημαντικό να αναγνωρίσει κανείς την πρώιμη συμβολή του Μητροπολίτη Ειρηναίου στο γυναικείο ζήτημα. Σε μία ομιλία του για την Εθνική Εορτή της 25ης Μαρτίου εντοπίζει πολύ νωρίς, το 1968 ήδη, τους πολλαπλούς ρόλους των γυναικών, τόσο στην κοινωνία, όσο και στην Εκκλησία και θέτει τις κατευθυντήριες γραμμές για την αντιμετώπιση του γυναικείου ζητήματος.

Στην κοινωνία αναγνωρίζει, πέραν των κλασικών ρόλων της συζύγου και μητέρας (σ. 163), οι οποίοι είναι ευρέως αποδεκτοί, και τους λιγότερο αποδεκτούς για την εποχή εκείνη ρόλους της εργάτριας και της διανοούμενης (σ. 164), - αφού οι γυναίκες μπορούν να καλλιεργούν τη γη, την τέχνη, το εμπόριο και να παίζουν ρόλο στην αύξηση του εθνικού εισοδήματος (σ. 164). Ο Ιεράρχης εμπιστεύεται τη μόρφωση των γυναικών θεωρώντας την ως χρέος, επειδή η μόρφωση προάγει την προσωπικότητα και καλλιεργεί τις ικανότητες εκείνες που τους επιτρέπουν να συμμετέχουν ενεργά στην κοινωνική, εθνική και πολιτική ζωή. Προχωρώντας μάλιστα και σε πιο πρακτικές προτάσεις, καλεί τις γυναίκες να αναπτύξουν την Ελληνική Χειροτεχνία, (ειδικότερα) την Κρητική Υφαντουργία, αλλά και άλλα είδη τέχνης, και να δημιουργήσουν σύγχρονες Βιοτεχνίες που θα συμβάλλουν στην αύξηση του εθνικού πλούτου (σ. 164).

Αντίστοιχα, στο πλαίσιο του εκκλησιαστικού περιβάλλοντος αναγνωρίζει τους ρόλους της Μοναχής, της Διακόνισσας, της Ορφανοτρόφου και της Διδασκάλισσας (σ. 163). Κάποιοι από αυτούς του ρόλους, όπως ο ρόλος της Διακόνισσας, ανάγονται στην πρώτη εποχή της Εκκλησίας, έχοντας εξασθενήσει στη σύγχρονη εποχή. Η αναφορά του Μητροπολίτη Ειρηναίου έχει ιδιαίτερη σημασία, όταν ακόμη και σήμερα τέτοιου είδους ρόλοι αμφισβητούνται, παρά το γεγονός ότι βρίσκονται σε συμφωνία με την εκκλησιαστική παράδοση.

Εν τούτοις, η συζήτηση για το ζήτημα των γυναικών στην Εκκλησία, πολλές φορές περιστρέφεται περισσότερο γύρω από τις αντιλήψεις της αποστολικής και πατερικής παράδοσης και λιγότερο γύρω από τους ρόλους των γυναικών στον εκκλησιαστικό θεσμό. Οι αντιλήψεις αυτές πολλές φορές προσδιορίζονται από το κοινωνικό περιβάλλον των παραδοσιακών κοινωνιών, που υποτιμά και υποβιβάζει τις γυναίκες. Ένα μέρος της παράδοσης αυτής διαμορφώνει μια βασική τυπολογία, αποδέχεται δηλαδή δύο τύπους γυναικών: της Παναγίας και της Εύας. Ο **πρώτος** τύπος εξυψώνει τις γυναίκες, δημιουργώντας όμως ένα μοντέλο γυναίκας που είναι άπιαστο

και ιδεατό στην καθημερινή ζωή. Ο δε **δεύτερος** τύπος μειώνει και υποτιμά τις γυναίκες, γιατί τις ταυτίζει με το μοντέλο της Εύας, την οποία θεωρεί ως πηγή όλων των κακών, επειδή «παρέσυρε» στην ανομία τον Αδάμ.

Ο Μητροπολίτης Ειρηναίος αντιμετωπίζει τελείως διαφορετικά αυτά τα μοντέλα γυναικών. Δεν υπερτιμά το ένα υποτιμώντας το άλλο, αλλά αναγνωρίζει την αξία και των δύο. Θεωρεί ότι στο πρόσωπο της Εύας, όπως εξάλλου και της Παναγίας, τιμώνται όλες οι γυναίκες, γιατί και οι δύο (Εύα και Παναγία) είναι ζωοδότριες, παρέχουν τη ζωή: η μεν μία στον άνθρωπο η δε άλλη στον θε-άνθρωπο (σ. 167-168). Και τα δύο πρότυπα ζωής τιμούν και εξυψώνουν τις γυναίκες (σ. 168).

Για την έμπρακτη ενδυνάμωση και χειραφέτηση των γυναικών, ιδρύει στις Ενορίες της Μητρόπολης Κισάμου και Σελίνου Γυναικείους Συλλόγους, από τη δεκαετία του '60 ήδη, οι οποίοι είχαν ως στόχο να αναπτύξουν και να ενδυναμώσουν την προσωπικότητα των γυναικών και να τις κάνουν ενεργούς πολίτες, αλλά και ενεργά μέλη της Εκκλησίας. Όπως τονίζει ο ίδιος, «να συνειδητοποιήσει το ρόλο της ως Χριστιανής στα προβλήματα του τόπου μας, του λαού μας και ευρύτερα στο σημερινό κόσμο» (σ. 169).

Οι θεωρητικές και πρακτικές απαντήσεις του Μητροπολίτη Ειρηναίου στις προκλήσεις του σύγχρονου κόσμου, όπως καταγράφονται στον Τόμο αυτό, υπενθυμίζουν τις πρώτες χριστιανικές κοινότητες, όπου η διακονία, η ενσυναίσθηση, η αλληλεγγύη, αποτελούν συστατικά χαρακτηριστικά. Η ισότητα των ανθρώπων, η κοινωνική δικαιοσύνη, η ειρήνη και η φιλανθρωπία επανέρχονται ως βασικές αρχές, επανεντάσσονται στη Θεολογία της Εκκλησίας ως συστατικά μέρη της, και γίνονται έμπρακτη κατάφαση στις προσπάθειες επίλυσης των προβλημάτων αυτού του κόσμου.



## ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΠΡΙΛΙΟΣ – ΙΟΥΝΙΟΣ 2024

*Η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης, Συνεδριακό και Ερευνητικό Κέντρο διεθνούς ακτινοβολίας, αναγνωρισμένο από την Ελληνική Πολιτεία, πραγματοποίησε, την περίοδο Απριλίου-Ιουνίου, μία σειρά σημαντικών συνεδριακών δράσεων, τοπικού και διεθνούς ενδιαφέροντος, συμβάλλοντας στη συζήτηση επί κρίσιμων θεμάτων στο πλαίσιο του διαλόγου Ορθοδοξίας και Μετα-νεωτερικότητας, αλλά και Ορθοδοξίας και Επιστήμης, παρέχοντας την ευκαιρία να προβληθούν και να μελετηθούν τα κείμενα της Αγίας και Μεγάλης Συνόδου της Ορθόδοξου Εκκλησίας, αλλά και οι διάφορες πρωτοβουλίες της Ορθόδοξου Εκκλησίας για τα θέματα αυτά.*

### ΑΠΡΙΛΙΟΣ

#### 2849 12-13. Νεανική παραβατικότητα και παιδική κακοποίηση.

Επιστημονικό Συμπόσιο συνδιοργάνωσαν το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, η Περιφέρεια Κρήτης/Περιφερειακή Ενότητα Χανίων, ο Δήμος Πλατανιά, οι Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Χανίων, η ΟΑΚ και η Ένωση Γονέων Δήμου Αποκορώνου σε συνεργασία με το Χαμόγελο του Παιδιού, την Εισαγγελία Ανηλίκων, το ΚΕΔΑΣΥ, την Ελληνική Αστυνομία (Γραφείο Ενδο-Οικογενειακής Βίας), την Μονάδα Συμβουλευτικής του ΚΕΘΕΑ, τα Τμήματα Κοινωνικής Πολιτικής των Δήμων Πλατανιά-Χανίων-Κισάμου και το ΚΨΥ Χανίων (Γραφείο Παίδων και Εφήβων - Μονάδα Κινητής).

Διακεκριμένοι ομιλητές αναφέρθηκαν στο νέο νομοθετικό πλαίσιο για την επιθετικότητα, σημειώνοντας ότι η λύση για τις παραβατικές συμπεριφορές ανηλίκων δεν βρίσκεται στην καταστολή αλλά στη θεραπεία, ενώ επισημάνθηκε ο ρόλος και η ευθύνη της οικογένειας και του σχολικού περιβάλλοντος.

Παιδιά θύματα και θύτες παραβατικών συμπεριφορών. Ξυλοδαρμοί και εκφοβισμοί ανηλίκων. Παιδιά θύ-

ματα κακοποίησης. Οι εκφάνσεις του φαινομένου, που γιγαντώνεται και στην Ελλάδα, βρέθηκαν στο επίκεντρο του Επιστημονικού Συμποσίου, με τους ειδικούς όλων των κλάδων να συμφωνούν πως η βία γεννιέται μέσα στις οικογένειες με αρνητικές συνέπειες για την κοινωνία και το σχολικό περιβάλλον.



Ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ στην κεντρική ομιλία έκανε μία αναλυτική προσέγγιση του όλου προβλήματος σε όλα τα επίπεδα (οικογένεια, σχολείο, κοινωνία) και κατέληξε, ως εξής: «[...] Μετά την πανδημία ήλθε η βία, τα ναρκωτικά, η

σεξουαλική κακοποίηση, οι κλοπές. Από την απογοήτευση στην κατάκτηση. Δεν έχουμε προετοιμαστεί για την ανατροπή αυτή! Αλλάξαμε την ανθεκτικότητά μας, τη νοοτροπία μας, η οριοθέτηση ήταν ανεπαρκέστατη και ο Εκπαιδευτικός έγινε ελεγχόμενος από τον ίδιο τον μαθητή. Κι εδώ εμφανίζεται μία νέα μορφή πολιτισμού. Ο πολιτισμός της αντι-σκέψης! Και αυτό θα πρέπει να μας απασχολήσει σοβαρά ποιοι δεν καλλιέργησαν την σκέψη, ποιοι την παρεμπόδισαν, ποιοι διέγραψαν την καθιερωμένη ως ένα σημείο σκέψη και γιατί. Στην ουσία ακινητοποιούμε τη λειτουργία του μυαλού για την πλούσια, διδακτώδη, συχνά ακατανόητη διαδρομή της ζωής. Κι έτσι ακυρώνουμε τη δυνατότητα των νεανικών υπάρξεων να ξεπερνούν τα εμπόδια, να διαπραγματεύονται τις δυσκολίες, να υποτάσσουν τις αγωνίες που θα βρεθούν στον δρόμο τους και να έχουν ένα νόημα ζωής. Η έλλειψη των εφοδίων για την πραγματικότητα της μη ελεγχόμενης ζωής είτε καταλήγει σε απάθεια και σε ακινησία είτε σε θυμό και σε μία τρομακτικά βίαιη παραβατικότητα. Είναι ένας φαύλος κύκλος [...]

Η Εισαγγελέας του Αρείου Πάγου επί τιμή **Ξένη Δημητρίου**, από τις πρώτες δικαστικούς της Χώρας που υπηρέτησαν σε Γραφεία Ανηλίκων, υποστήριξε πως παραβατικότητα και θυματοποίηση συγκροούνται και αλληλοσυμπληρώνονται, σημειώνοντας ότι «τα θύματα καταλήγουν παραβάτες και παραβάτες καταλήγουν θύματα. Η ανηλικότητα αυτή τη στιγμή βάλλεται από όλους εμάς τους ενήλικες. Δεν είναι θέμα των παιδιών, είναι θέμα δικό μας, των σπουδαίων και σημαντικών μεγάλων για τα παιδιά. Η ευθύνη όλων μας έγκειται στο ότι αφενός τα ταΐζουμε με βία με τη δική μας συμπεριφορά σε όλα τα επίπεδα και αφετέρου τους τα δίνουμε όλα πριν τα ζητήσουν, πριν τα ονειρευτούν και πριν τα διεκδικήσουν».

Ο **Γιώργος Νικολαΐδης**, Διευθυντής του Ινστιτούτου Ψυχικής Υγείας του Παιδιού – Ψυχίατρος, σημείωσε χαρακτηριστικά: «Τα κρούσματα βίας από ανήλικους θα πρέπει να αντιμετωπιστούν ως περιστάσεις βίας και παραμέλησης προς τους ανήλικους. Οποτεδήποτε ένα παιδί ασκεί βία, αυτό είναι μία έμπρακτη απόδειξη της αποτυχίας, της αστοχίας όλων ημών των ενηλίκων, να δώσουμε άλλες διεξόδους ακόμα και στο θυμό των παιδιών. Με αυτή την έννοια η προστασία του παιδιού από τη θυματοποίηση πρέπει να είναι το αντικείμενο του κοινωνικού διαλόγου και όχι η καταστολή των ατίθασων παιδιών».

Η **Δέσποινα Κοχλιού**, Καθηγήτρια Κοινωνικής Εργασίας στο Πανεπιστήμιο της Λευκωσίας, αναφέρθηκε στην ανάγκη συνεργασίας των επαγγελματιών εκπαίδευσης και ψυχικής υγείας για την αντιμετώπιση περιστατικών παιδιών που έχουν πέσει θύματα κακοποίησης και υπογράμμισε τα εξής: «Αν σκεφτούμε ότι στα σχολεία τα παιδιά περνούν τη μισή τους ημέρα είναι πολύ

σημαντικό οι εκπαιδευτικοί να έχουν ήδη εκπαιδευτεί στο πως θα αντιλαμβάνονται τέτοιου είδους συμπεριφορές».

Στη δύναμη της υποστήριξης και της ενδυνάμωσης των παιδιών από πολύ μικρές ηλικίες, αναφέρθηκε η Διευθύντρια Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Χανίων **Χρύσα Τερεζάκη**, η οποία απηύθυνε κάλεσμα στις Ενώσεις Γονέων Χανίων και Κισάμου να συνεργαστούν με τις Διευθύνσεις Εκπαίδευσης, στην κατεύθυνση μιας κοινής προσπάθειας πρόληψης φαινομένων βίας και παραβατικότητας. Από την πλευρά του ο Διευθυντής της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης **Μανώλης Χριστοδουλάκης**, αναφέρθηκε στην ιδιαίτερη σημασία που έχει η διεξαγωγή του Συμποσίου σε μία περίοδο προβληματισμού, λόγω του φαινομένου αύξησης των περιστατικών της ενδοσχολικής βίας, το οποίο προκαλεί αναστάτωση στην σχολική κοινότητα.

Ενδεικτικό των διαστάσεων του φαινομένου της νεανικής παραβατικότητας είναι πως μέσα σε τρία χρόνια στην Ελλάδα έχουν συλληφθεί 10.776 ανήλικοι. Η ατιμωρησία στη νεανική παραβατικότητα δεν είναι λύση, η αυστηρή τιμωρία είναι προδιαγεγραμμένη αποτυχία, ενώ η ευμετάβλητη και ασυνεπής αντίδραση είναι καταστροφική.

Αναφορές έγιναν στον Ηλεκτρονικό και έντυπο Τύπο (βλ. Διαδικτυακός Ιστότοπος, neakriti, 14.04.2024, <[https://www.neakriti.gr/kriti/hania/2050195\\_neaniki-parabatikotita-kai-paidiki-kakopoiisi-i-anilikotita-balletai-aro](https://www.neakriti.gr/kriti/hania/2050195_neaniki-parabatikotita-kai-paidiki-kakopoiisi-i-anilikotita-balletai-aro)>). Η εκδήλωση μεταδόθηκε από το κανάλι του Ιδρύματος στο YouTube και είναι διαθέσιμη προς παρακολούθηση μέσω του συνδέσμου: <https://www.youtube.com/watch?v=4Wt-DaJt47Q>.

### 18. Επίσκεψη Σχολείου.

Μαθητές και μαθήτριες της Γ΄ Τάξης του Γυμνασίου Ασημίου Ηρακλείου, με τους συνοδούς τους, παρακολούθησαν το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα «Μία βόλτα στην ΟΑΚ», με υπεύθυνο τον **Ιωάννη Μουντογιαννάκη**, Επιστημονικό Συνεργάτη και Βιβλιοθηκονόμο της ΟΑΚ.



### 2850 18-29. Σεμινάριο Αγιογραφίας.

Ολοκληρώθηκε το Σεμινάριο Αγιογραφίας υπό την καθοδήγηση της Αγιογράφου της ΟΑΚ **Κωνσταντίνης Στεφανάκη**, με συμμετέχοντες από τη Φινλανδία και τη Δανία. Το Σεμινάριο οργανώθηκε σε συνεργασία με τους Αγιογράφους **Tapani Aarnio** και **Irene Dahlmann**.

Ο Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς** καλωσόρισε τους συμμετέχοντες αναπτύσσοντας τη δυναμική της Εικόνας στην εποχή μας και στη συνέχεια ενημερώθηκαν από την υπεύθυνη του Σεμιναρίου για το έργο της ΟΑΚ, με ιδιαίτερη έμφαση την λειτουργία και το έργο του Εργαστηρίου Αγιογραφίας.

Κατά την διάρκεια των εργασιών, πραγματοποιήθηκαν διαλέξεις σχετικά με το Βυζαντινή Τέχνη και τις τεχνικές της Αγιογραφίας, την Ιστορία και τη Θεολογία της Βυζαντινής Εικονογραφίας και τη δημιουργικότητα στην πάροδο των αιώνων, με έμφαση στη Βυζαντινή Αγιογραφία, μέσα από τον ρυθμό και την αρμονία των χρωμάτων της Βυζαντινής Τέχνης, ιστορώντας τη μορφή του Αγίου Παντελεήμονα.



Επίσης, επισκέφτηκαν τον Ναό του Αρχαγγέλου Μιχαήλ (Ροτόντα) στην Επισκοπή Κισάμου, τον Ναό του Αγίου Στεφάνου στη Δρακώνα και το Σπήλαιο του Αγίου Ιωάννη του Ερημίτη στη Μαραθοκεφάλα, ενώ φιλοξενήθηκαν στην Ιερά Μονή Μεταμορφώσεως (Βαρύπετρο Χανίων), όπου είχαν την ευκαιρία να συνομιλήσουν με τις μοναχές και μετά από πρόσκληση της Οσιώτατης αδελφής **Θεοζένης**, Ηγουμένης της Ιεράς Μονής, να παραβρεθούν στο Ιερό Μυστήριο της Βάπτισης ενήλικης γυναίκας.

Οι συμμετέχοντες εξέφρασαν τις ευχαριστίες προς το προσωπικό της ΟΑΚ για την φιλοξενία και προς την **Κωνσταντίνα Στεφανάκη** για τη συστηματική διδασκαλία της.

Στο τέλος του Σεμιναρίου οι σπουδαστές έλαβαν Πιστοποίηση από τον Γενικό Διευθυντή της ΟΑΚ Δρ **Κωνσταντίνο Ζορμπά**, ενώ ανανέωσαν το ραντεβού τους για τον Οκτώβριο του 2025.

### 2851 26-27. Τρίτη Έκθεση Μαθητικής Δημιουργίας.

Πραγματοποιήθηκε η τρίτη Έκθεση Μαθητικής Δημιουργίας των Σχολείων της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου Πλατανιά στις εγκαταστάσεις της ΟΑΚ, παρουσία πλήθους μαθητών των σχολικών μονάδων του ιδίου Δήμου. Στην Έκθεση παρουσιάστηκαν καινοτόμες ιδέες και δημιουργίες των μαθητών, που σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν με τη στήριξη και καθοδήγηση των εκπαιδευτικών τους. Χαιρετισμό απηύθυνε ο Εντεταλμένος Δημοτικός Σύμβουλος Παιδείας – Πρόεδρος της Σχολικής Επιτροπής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δήμου Πλατανιά και Διευθυντής του Εσπερινού ΕΠΑΛ Πλατανιά **Γιάννης Λαράκης**, ο οποίος εξέφρασε τις ευχαριστίες του για όλους τους εκπαιδευτικούς και μαθητές που συνέδραμαν με κάθε τρόπο να πραγματοποιηθεί για ακόμη μία χρονιά η καινοτόμα αυτή δράση.

Χαιρετισμό απηύθυνε, επίσης, η Εντεταλμένη Περιφερειακή Σύμβουλος **Σοφία Μαλανδράκη – Κρασουδάκη**, δίνοντας συγχαρητήρια σε όλους του μαθητές και τις μαθήτριες, αλλά και τους Καθηγητές τους για τις δράσεις που πραγματοποιούνται πολλές φορές και εκτός σχολικού ωραρίου.

Ιδιαίτερος ενδιαφέρουσα υπήρξε η ομιλία των Δρος **Κωνσταντίνου Ζορμπά**, Γενικού Διευθυντή της ΟΑΚ και του **Αντώνη Καλογεράκη** Υπεύθυνου του Ινστιτούτου Θεολογίας και Οικολογίας της ΟΑΚ, με θέμα: «Αντιμετωπίζοντας την οικολογική κρίση μέσα από καλές πρακτικές», αναφερόμενοι κυρίως στις καλές πρακτικές του λειτουργικού έτους της Ορθόδοξου Εκκλησίας και του μοναχικού βίου, αλλά και των οικολογικών δράσεων του Ιδρύματος.



Η δεύτερη Ημέρα ήταν αφιερωμένη στον εορτασμό της «Ημέρας της Ευρώπης», στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος «Σχολεία Πρέσβεις του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου». Καλεσμένοι ομιλητές ήταν ο **Νικόλαος Μωραϊτάκης**, στέλεχος της «Europra Direct» της Περιφέρειας Κρήτης και ο **Αλέξανδρος Στεφανάκης**,

Επίκουρος Καθηγητής της Σχολής Χημικών Μηχανικών και Μηχανικών Περιβάλλοντος του Πολυτεχνείου Κρήτης, ο οποίος είναι Πρεσβευτής του Ευρωπαϊκού Συμφώνου για το Κλίμα στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Ο **Ιωάννης Μαλανδράκης**, Δήμαρχος Πλατανιά, συνδέθηκε σε απευθείας μετάδοση, μέσα από την αίθουσα της Ολομέλειας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στις Βρυξέλλες, ο οποίος μίλησε για το Δίκτυο “*Building Europe with local councilors*” και ανέφερε χαρακτηριστικά: «[...] ήταν μία εκπληκτική εμπειρία, από την οποία πήραμε πολλά πράγματα και έγινε ένας γόνιμος διάλογος σε προτάσεις και σκέψεις προκειμένου να βοηθήσουν στη διαχείριση καταστάσεων και προβλημάτων αλλά και στη διαχείριση κοινυδλίων», ενώ ευχήθηκε «στις ευρωεκλογές του Ιουνίου τα 400.000.000 πολίτες να ψηφίσουν τους πιο ενημερωμένους και με γνώσεις υποψήφιους ανεξαρτήτως σε ποια κομματική παράταξη ανήκουν». Παρέμβαση έκανε ο κ. Ζορμπάς για την έννοια της ευρωπαϊκής ταυτότητας ως ευρωπαίοι πολίτες και τις υποχρεώσεις, αλλά και τις δυνατότητες συλλογικών παρεμβάσεων που μας δίδει η Συνθήκη της Λισαβόνας.



Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν ο **Μανώλης Χριστοδουλάκης**, Διευθυντής της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Χανίων, ο **Ιάκωβος Μαστρογιάννης**, Σύμβουλος Παιδαγωγικής Ευθύνης του Σχολείου, ο **Γεώργιος Γώγουλος**, Σχολικός Σύμβουλος Πληροφορικής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Κρήτης, η **Αρετή Μαρματάκη**, Υπεύθυνη Σχολικών Δραστηριοτήτων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Χανίων Κρήτης, η **Μαρίνα Σκρέκα**, Σύμβουλος Επαγγελματικού Προσανατολισμού, πλήθος Στελεχών της Εκπαιδευτικής Κοινότητας του Νομού, Αντιδήμαρχοι και Εκπρόσωποι από τους Φορείς του Δήμου.

Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στα τοπικά Μέσα Ενημέρωσης (Βλ. Χανιώτικα Νέα, *Μαθητικές δημιουργίες*, 23.04.2024, σ. 25 και Χανιώτικα Νέα, *Ημέρα της Ευρώπης*, 25.04.2024, σ. 14 και Τα Σελινιώτικα Νέα, *Ολοκληρώθηκε η 3<sup>η</sup> Έκθεση μαθητικής δημιουργίας Β/θμιας Εκπαίδευσης*, 01.05.2024, σ. 8).

### 2852 26. Εκδήλωση για τον Πανάγιο Τάφο.

Η Ιερά Μητρόπολη Κισάμου και Σελίνου, η Περιφέρεια Κρήτης/Περιφερειακή Ενότητα Χανίων και η ΟΑΚ, συνδιοργάνωσαν εκδήλωση με αναφορά στον Πανάγιο Τάφο. Κεντρική ομιλήτρια ήταν η **Αντωνία Μοροπούλου**, Ομότιμη Καθηγήτρια του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, μέλος της Διοικούσας Επιτροπής Τ.Ε.Ε., η οποία μίλησε, με θέμα: «*Ο Πανάγιος Τάφος. Το μνημείο και το έργο. Η αποκατάσταση του Ιερού Κουβουκλίου του Παναγίου Τάφου*», καθώς η κα Μοροπούλου υπήρξε η επικεφαλής της διεπιστημονικής ομάδας αποκατάστασης του Ιερού Κουβουκλίου του Παναγίου Τάφου, η πρώτη αποκατάσταση μετά το 1810 μ.Χ.



Ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, συντόνισε την Εκδήλωση, ενώ, στον Χαιρετισμό του ανέφερε: «[...] Ευχαριστούμε την τοπική μας Εκκλησία για τους κατανυκτικούς Εσπερινούς και τις όμορφες ομιλίες, όπως και η σημερινή, μέσα από τις οποίες οι ομιλητές κατήγγειλαν την υποκρισία, μάς παρότρυναν την επιστροφή στην αγάπη και την απομάκρυνση από την πάλη εναντίον της διασπασμένης ζωής, εναντίον του μίσους, της αδικίας και της ζήλειας. Πολλοί άνθρωποι πίστεψαν ότι η Μεγάλη Σαρακοστή είναι η περίοδος κατά την οποία κάτι —που μπορεί ίσως και να είναι καλό— απαγορεύεται, σαν να ευχαριστιέται δηλαδή ο Θεός βασανίζοντάς μας. Για κείνους όμως που έγραψαν τους ύμνους της Αγίας και Μεγάλης Σαρακοστής είναι εντελώς το αντίθετο: είναι η επιστροφή στην «κατά φύσιν» ζωή, στην «εγκράτεια» που ο Αδάμ και η Εύα κα-

ταπάτησαν, με αποτέλεσμα ο πόνος και ο θάνατος να μπου στον κόσμο. Έτσι, η Μεγάλη Σαρακοστή χαιρετίζεται ως μια πνευματική άνοιξη και ως περίοδος χαράς και φωτός. Η διαδοχή των εποχών και των εορτών, γίνεται ένα ταξίδι, ένα προσκόνημα προς το Άγιο Πάσχα, που είναι το Τέλος και που ταυτόχρονα είναι και η Αρχή. Είναι το τέλος όλων αυτών που αποτελούν τα παλαιά και η αρχή της νέας ζωής, μία συνεχής διάβαση από τον «κόσμο τούτο στην Βασιλεία που έχει αποκαλυφτεί εν Χριστώ», γράφει ο π. Αλέξανδρος Σμέμαν (Μεγάλη Σαρακοστή, εκδ. Ακρίτας, Αθήνα 1999, σ. 21)[...].

Η ομιλήτρια, μέσα από εποπτικό υλικό και ουσιαστικό λόγο, απόλυτα τεκμηριωμένο στα ευρήματα της αποκατάστασης, περιέγραψε τη «μοναδική εμπειρία που έζησε με την ολοκλήρωση των εργασιών του Ιερού Κουβουκλίου του Παναγίου Τάφου».

Η ίδια έκανε μία ιστορική αναδρομή από την εποχή του Μεγάλου Κωνσταντίνου, ο οποίος σύμφωνα με τα ευρήματα «ανέδειξε και ορθομαρμάρωσε το ταφικό μνημείο», αναφέρθηκε στη «ιστορική πρωτοβουλία του Μακαριότατου Πατριάρχου Ιεροσολύμων, κ.κ. Θεόφιλου του Γ' να προσκαλέσει το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο και να αναθέσει το έργο».

Ακολούθως, αναφέρθηκε στην Διεπιστημονική Ομάδα που η ίδια συγκρότησε υπό την ευθύνη της ως και σύνολη την πορεία των εργασιών. Τις δυσκολίες που υπήρξαν, τους τρόπους αντιμετώπισης και τις πάσης φύσεως προκλήσεις, αναφέροντας: «*Ο Πανάγιος Τάφος προστάτευσε το έργο. Κορυφαία στιγμή του έργου η άρση της ταφικής πλάκας. Τάφος κενός. Με το άνοιγμα της πλάκας όλα τα όργανα μέτρησης, φορητοί υπολογιστές που ήταν μέσα στο μνημείο, έσβησαν, σταμάτησαν να λειτουργούν. Ζήσαμε εμπειρίες μοναδικές. Το έργο υπέγραψε όλη η Ομάδα με την ψυχή της, καθώς εκεί αφήσαμε ένα κομμάτι της ψυχής μας, στο Ιερό Κουβούκλιο όπου τοποθετήθηκε ο Χριστός. Το μήνυμά της Ανάστασης εκπέμπει φως εκτυφλωτικό. Ο Τάφος του Χριστού είναι ένα ζωντανό μνημείο που μιλά σε όλη την ανθρωπότητα. Ας τον αφήσουμε να μιλήσει*».

Η εκδήλωση διανθίστηκε από Ύμνους και Ψαλτογράγουδα της Αγίας και Μεγάλης Εβδομάδας, την οποία απέδωσε η Παραδοσιακή και Βυζαντινή Χορωδία της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου, υπό την ευθύνη του Χοράρχη **Γεωργίου Χαχλάκη**.

Χαιρετισμό απηύθυνε, η **Σοφία Κρασουδάκη-Μαλανδράκη** Εντεταλμένη Περιφερειακή Σύμβουλος εκ μέρους του Αντιπεριφερειάρχη Χανίων **Νικόλαου Καλογερίη**.

Κλείνοντας την εκδήλωση ο Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλόχιος**, με λόγο τιμητικό, ευχαρίστησε και χαιρέτισε την ομιλήτρια, σημειώνοντας: «*Πάσχα πριν το Πάσχα, Ανάσταση πριν την Ανάσταση, ζούμε σήμερα εξαιτίας εσάς αγαπητή και εκλεκτή κα Μο-*

ροπούλου καθώς ο λόγος σας και, κυρίως, οι εμπειρίες που ζήσατε κατά τις εργασίες αποκατάστασης του Ιερού Κουβουκλίου του Παναγίου Τάφου, απάντηση στα πάσης φύσεως αφηγήματα και φληναφήματα των καιρών που μοναδικό στόχο και σκοπό έχουν να αποπροσανατολίσουν τον Νεοέλληνα από την μοναδική αλήθεια της ζωής ότι: *Χριστός Ανέστη! Καθώς γνωρίζουν όλοι αυτοί ότι μόνο εάν αδειάσουν την ψυχή του ανθρώπου θα μπορέσουν να τον ταΐσουν με τα ζυλοκέρατα των καιρών μας που μωρίζουν θάνατο και όχι ζωή. Το όνομα σας, με χρυσά γράμματα, καταγράφηκε στην επίγεια και Επουράνια ιστορία και Βασιλεία. Από καρδιάς σας ευχαριστούμε καθώς, αυτό που εξ' αιτίας σας, βιώσαμε όλοι μας σήμερα αποτελεί το καλύτερο προοίμιο για την είσοδο μας στην Αγία και Μεγάλη Εβδομάδα*».

Στην εκδήλωση παρεβρέθησαν Κληρικοί της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου και εκ της όμορης Ιεράς Μονής Κυδωνίας και Αποκορώνου, Δήμαρχοι της περιοχής, Διοικητές των Στρατιωτικών, Αστυνομικών Μονάδων του Νομού Χανίων, Αντιδήμαρχοι, Περιφερειακοί και Δημοτικοί Σύμβουλοι, εκπρόσωποι του Πολυτεχνείου Κρήτης, του Ιδρύματος Τεχνικής Επιμόρφωσης, εκπρόσωποι Φορέων, Αρχών και Συλλόγων.

Ιδιαίτερη αναφορά έγινε στα Μέσα Ενημέρωσης (Βλ. Χανιώτικα Νέα, *Εκδήλωση για τον Πανάγιο Τάφο*, 30.04.2024, σ. 30, Νέοι Ορίζοντες, *Εκδήλωση για τον Πανάγιο Τάφο στην Ιερά Μητρόπολη Κισάμου & Σελίνου*, 30.04.2024, σ. 19 και Τα Σελινιώτικα Νέα, *Με επιτυχία η εκδήλωση για τον Πανάγιο Τάφο στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης*, 01.05.2024, σ. 4).

### 27. Στην ΟΑΚ... μιλάμε για βιβλία.

Πραγματοποιήθηκε η πέμπτη συνάντηση των μελών της Λέσχης Φιλαναγνωσίας στη Βιβλιοθήκη της ΟΑΚ «Το Φως», με γενική θεματική: «*Έλληνες και ξένοι πεζογράφοι με φόντο την Κρήτη*».



Στη συνάντηση συζητήθηκε το μυθιστόρημα της **Ιωάννας Καρυστιάνη**, με τίτλο: «Κουστόμι στο χόμα» (εκδ. Καστανιώτης, Αθήνα 2009). Μία ιστορία που μας μεταφέρει βαθιά στην Κρήτη με αφορμή μία βεντέτα, ένας άγραφος νόμος του αίματος, συνθέτοντας ένα βιβλίο γεμάτο αντιθέσεις, συγκίνηση και πλοκή. Ο τρόπος γραφής δίδει μία διαφορετική διάσταση ενός κοινωνικού φαινομένου της αυτοδικίας, που απασχολεί την ελληνική κοινή γνώμη από το 1920 έως τις ημέρες μας (Βλ. Χανιώτικα Νέα, *Συνάντηση της Λέσχης Φιλαναγνωσίας*, 16.05.2024, σ. 33).

**29.4-5.5 Αγία και Μεγάλη Εβδομάδα.**

Με ιδιαίτερη κατάνυξη εορτάστηκαν οι Άγιες Ημέρες της Μεγάλης Εβδομάδας στην Ιερά Μονή Γωνιάς. Πλήθος πιστών και φιλοξενούμενοι σύνεδροι στην ΟΑΚ κατέκλυσαν την Μονή και ακολούθησαν το τελετουργικό της Μεγάλης Εβδομάδας, ύστερα από σχετική ενημέρωση από την Θεολόγο **Αικατερίνη Καρκαλά**, Επιστημονική Συνεργάτιδα της ΟΑΚ. Το απόγευμα της Μεγάλης Παρασκευής πραγματοποιήθηκε η αποκαθίλωση, χοροστατούντος του οικείου Μητροπολίτου και το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευής, μετά τα Εγκώμια, ακολούθησε η περιφορά του ανθοστόλιστου Επιταφίου προς τις εγκαταστάσεις του Ιδρύματος, ενώ τον Εσπερινό της Αγάπης τέλεσε ο Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου **Αμφιλόγιος**, με την συμμετοχή της Αδελφότητας της Μονής και Κληρικών από την Αρχιερατική Περιφέρεια Ανατολικής Κισάμου.



**30. Επιτροπή Παρακολούθησης Έργου.**

Πραγματοποιήθηκε η πρώτη συνάντηση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Έργου «ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΚΤΙΡΙΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ», σύμφωνα με την σδ'21-3-2024 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΟΑΚ και την από 103116/27-03-2024 απόφαση της Περιφέρειας Κρήτης περί Ανασυγκρότησης Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης, σύμφωνα με το άρθρο 9 της από 01-02-2022 Προγραμματικής Σύμβασης μεταξύ της Ορθόδοξου Ακαδημίας Κρήτης, της Ιεράς Μητρόπολης Κισάμου και Σελίνου και της Περιφέρειας Κρήτης, υπό την Προεδρία του **Εμμανουήλ Κελαϊδή**, Πολιτικού Μηχανικού και Μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου του Ιδρύματος.

**ΜΑΙΟΣ**

**2853 3-8. Ζώσα Ορθοδοξία.**



Ένας σημαντικός αριθμός συμμετεχόντων, από την πόλη Λίντς της Αυστρίας, παρακολούθησε το Πρόγραμμα «Ζώσα Ορθοδοξία» της ΟΑΚ. Το Πρόγραμμα βρίσκεται στους κύριους τομείς εργασίας του Ιδρύματος από την ίδρυσή της, με στόχο στελέχη και πιστοί άλλων Εκκλησιών να γνωρίσουν την ορθόδοξη πίστη και λατρεία. Η παραπάνω Ομάδα είχε την ευκαιρία να ζήσει το Πάσχα στην Ιερά Μονή Παναγίας Οδηγητρίας Γωνιάς, να περπατήσει στο μονοπάτι του Αββά Μακαρίου, στην γύρω περιοχή του Κολυμβαρίου, καθώς και να επισκεφθεί την πόλη των Χανίων. Επίσης, ξεναγήθηκαν στους χώρους και τα Παραρτήματα της ΟΑΚ, όπως τη Βιβλιοθήκη «Το Φως», καθώς και το Αγιογραφείο, όπου η Αγιογράφος **Κωνσταντίνα Στεφανάκη**, μήνησε τους συμμετέχοντες στην Τέχνη της Εικονογραφίας. Ο Γενικός Διευθυντής του Ιδρύματος, Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, καθώς και η **Αικατερίνη Καρκαλά**, έκαναν εισηγήσεις για την Μεγάλη Εβδομάδα και την “Εορτή των Εορτών” της Αναστάσεως και ανέπτυξαν θέ-

ματα κοινωνικά και διεκκλησιαστικά, τα οποία απασχολούν όλους τους ευρωπαίους πολίτες.

Το Πρόγραμμα οργανώθηκε από το Εκπαιδευτικό Ίδρυμα της Καθολικής Εκκλησίας του Λίντς, σε συνεργασία με την ΟΑΚ και αναβλήθηκε ενώ είχε προγραμματιστεί να διεξαχθεί το 2020, λόγω της πανδημίας Covid-19. Οι συμμετέχοντες μπόρεσαν, έστω και στο μικρό αυτό χρονικό διάστημα, να γνωρίσουν τον θησαυρό της Ορθόδοξης πίστης μας και να θαυμάσουν τους ιερούς τόπους της τοπικής μας Εκκλησίας.

**7. Μία βόλτα στα καλντερίμια της ΟΑΚ.**

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κολυμβαρίου και ο Σύλλογος Γυναικών Κολυμβαρίου, πραγματοποίησαν περίπατο στα καλντερίμια της ΟΑΚ, εορτάζοντας την Πρωτομαγιά. Γονείς και παιδιά, απήλαυσαν την όμορφη διαδρομή και μάζεψαν λουλούδια, ώστε να φτιάξουν το δικό τους στεφάνι της Πρωτομαγιάς. Στη συνέχεια, μικροί και μεγάλοι διασκεδάσαν στο λιμάνι του χωριού.



**2854 8-12. Συνέδριο Ευρω-Αραβικού Διαλόγου.**

Ολοκληρώθηκε το δέκατο Συνέδριο του Ευρω-Αραβικού Διαλόγου, με θέμα: «Θρησκείες σε περιόδους κρίσεων και πολέμων», με ιδιαίτερη έμφαση στην Μέση Ανατολή και την Ουκρανία. Τριάντα πέντε διακεκριμένοι ομιλητές και συμμετέχοντες στο Συνέδριο, τόσο από τον πολιτικό, όσο και από την Κοινωνία των Πολιτών, από Αραβικές Χώρες και από Χώρες της Ευρώπης, εξέφρασαν την πεποίθησή τους, ότι «ο πόλεμος και η τρομοκρατία δεν πρέπει ποτέ να θεωρούνται πολιτικά

μέσα και να χρησιμοποιούνται ακριβώς τότε όταν η πολιτική και η διπλωματία αποτυγχάνουν» (Βλ. το κοινό Ανακοινωθέν του Συνεδρίου, το οποίο παραθέτουμε στη συνέχεια).

Η Θρησκεία δεν πρέπει να εργαλειοποιείται, αλλά να ακούει στο κάλεσμα για Ειρήνη με Δικαιοσύνη. Ο διάλογος έχει ακριβώς αυτόν τον χαρακτήρα, άνθρωποι διαφόρων Θρησκειών, ως μέλη της Κοινωνίας των Πο-

λιτών, να έχουν η δυνατότητα να διαλεχθούν σε θέματα κοινού ενδιαφέροντος, με σεβασμό για την ανθρωπινή αξιοπρέπεια και την ηθική, καθώς και στα Ανθρώπινα Δικαιώματα, στη Δημοκρατία και στη Δικαιοσύνη.

Η ΟΑΚ είναι ιδρυτικό μέλος από την έναρξη του Ευρω-Αραβικού Διαλόγου, ενώ η πρώτη Συνέλευση έγινε στην Ακαδημία, το 2010. Η **Αικατερίνη Καρκαλά**, Επιστημονική Συνεργάτιδα της ΟΑΚ, συμμετέχει ως τακτικό μέλος στο Διοικητικό Συμβούλιο του Ευρω-Αραβικού Διαλόγου.



### 10-11. Εορτή των Ισαποστόλων Κυρίλλου και Μεθοδίου.

Όπως κάθε χρόνο, η Ακαδημία είχε και φέτος τη χαρά να συνεορτάσει με πολλούς ευσεβείς χριστιανούς την εορτή των Ισαποστόλων και Φωτιστών των Σλάβων, Αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου (11 Μαΐου 2022), στη μνήμη των οποίων είναι αφιερωμένο το Παρεκκλήσι του Ιδρύματος.



Το απόγευμα της 10<sup>ης</sup> Μαΐου πραγματοποιήθηκε Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός στην Ιερά Μονή Γωνιάς, στον οποίο προεξήρχε ο Πανοσιολογιότατος Αρχιμανδρίτης **Θεολόγος** με τη συμμετοχή πολλών φίλων του Ιδρύματος, ενώ την επομένη τελέσθηκε η Θεία Λειτουργία.

Οι Ιερές Ακολουθίες πραγματοποιήθηκαν στην επικήθνη Ιερά Μονή Γωνιάς, λόγω της ανακαίνισης της παλαιάς πτέρυγας του Ιδρύματος, στην οποία βρίσκεται και το Παρεκκλήσι των Αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου (Βλ. Χανιώτικα Νέα, *Εορτασμός των Αγίων Κυρίλλου και Μεθοδίου*, 09.05.2024, σ. 27).

### 2855 13. Επίσκεψη Ομάδας από την Γερμανία.

Ενορίτες και Θεολόγοι από την Ενορία της πόλης Altenberg (Γερμανία), επισκέφθηκαν την ΟΑΚ στο πλαίσιο του Προγράμματός της «*Ζώσα Ορθοδοξία*». Μετά την επίσκεψή τους στην Ιερά Μονή Παναγίας Οδηγητρίας Γωνιάς, ξεναγήθηκαν στους χώρους του Ιδρύματος και συμμετείχαν σε ενημερωτική θεολογική συζήτηση για διαχριστιανικά και κοινωνικά θέματα, από την υπεύθυνη **Αικατερίνη Καρκαλά**. Τέλος, επισκέφθηκαν το Αγιογραφείο του Ιδρύματος, όπου και ξεναγήθηκαν από την Αγιογράφο **Κωνσταντίνα Στεφανάκη**. Την Ομάδα συνόδευε ο ξεναγός **Γιάννης Περγλής**, ο οποίος έχει επισκεφθεί στο παρελθόν την ΟΑΚ με πολλές Ομάδες του Εξωτερικού.



### 2856 13.-23. Σεμινάριο Αγιογραφίας.

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες του Σεμιναρίου Αγιογραφίας, μικρής Ομάδας σπουδαστών από την Ελβετία, τη Γερμανία, τη Φινλανδία και τη Σουηδία. Οι συμμετέχοντες διδάχτηκαν από την Αγιογράφο της ΟΑΚ **Κωνσταντίνα Στεφανάκη**, τη Βυζαντινή Αγιογραφία, τη χρήση του χρώματος, τη δομή και το πλάσιμο των χρωμάτων με αυγοτέμπερα. Ο Πρωτοσύγκελος της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου Αρχιμ. π. Α-

**γαθάγγελος Κουμαρτζάκης**, χαιρέτισε και καλωσόρισε τους συμμετέχοντες, ενώ ενημερώθηκαν για το έργο του Ιδρύματος, καθώς και για την λειτουργία και το έργο του Εργαστηρίου Αγιογραφίας. Αντικρίζοντας την εικόνα από το βίο του Αγίου Ιωάννη του Ξένου ή Κυρ-Ιωάννης και το βίο του Οσίου Νικηφόρου του Λεπρού, έργα της **Κωνσταντίνης Στεφανάκη**, εξέφρασαν την επιθυμία να μάθουν περισσότερα για την ζωή των Αγίων της τοπικής Εκκλησίας και να επισκεφτούν, αλλά και να εκκλησιαστούν στο Ιερό Ναό του Οσίου Νικηφόρου του Λεπρού στην γενέτειρα του Οσίου, στο Συρικόρι Κισάμου.



Ο Αρχιμανδρίτης π. **Χρυσάνθος**, καλωσόρισε τους συμμετέχοντες και μίλησε για το βίο του Οσίου, για την αγάπη των ανθρώπων προς το πρόσωπο του Οσίου και για τα θαύματά του στην εποχή μας. Τους συμμετέχοντες φιλοξένησε και η Ιερά Μονή Χρυσοπηγής στα Χανιά, όπου είχαν την ευκαιρία να συνομιλήσουν με την Οσιοτάτη αδελφή **Θεολέκτη** και να γνωρίσουν τον ορθόδοξο μοναχικό βίο.

Στο τέλος του Σεμιναρίου και στην αξιολόγηση του Προγράμματος μοιράστηκαν την χαρά τους, εκφράζοντας την ευγνωμοσύνη τους προς το προσωπικό της Ακαδημίας και ιδιαίτερα προς την **Κωνσταντίνα Στεφανάκη**, ενώ όλοι οι συμμετέχοντες έλαβαν Πιστοποίηση του Σεμιναρίου Αγιογραφίας.

### 2857 14. Ιστορικές Συναντήσεις.

Ο Δήμος Πλατανιά σε συνεργασία με την ΟΑΚ, πραγματοποίησαν Ημερίδα, με θέμα: «*Ήταν δυνατόν να αποτραπεί η κατάληψη της Κρήτης από τους Γερμανούς το 1941; Μαρτυρίες των γεγονότων της Μάχης*».

Η ομιλία πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο του Ιδρύματος, με ομιλητή τον **Στέφανο Ανδριάνη**, Αντιστράτηγο ε.α., Πολιτικό Μηχανικό και συμμετείχαν αντιπροσωπεΐες μαθητών των σχολικών μονάδων του Δήμου Πλατανιά.

Η Ημερίδα, πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο των επετειακών εκδηλώσεων για τη Μάχη της Κρήτης, στον

ευρύτερο κύκλο των εκδηλώσεων που ο Δήμος Πλατανιά και η ΟΑΚ συντονίζουν σε τακτά χρονικά διαστήματα, με την επωνυμία «*ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ 2024*» (βλ. αριθμ. 2847).



Ο σκοπός της παραπάνω εκδήλωσης, εντάσσεται στο πλαίσιο της ιστοριογνωσίας, ιδιαίτερα από τους νέους ανθρώπους, η οποία είναι τόσο αναγκαία για τη σωστή απεικόνιση του μέλλοντος από τους νέους ανθρώπους. Η Πατριδογνωσία είναι αναγκαίος όρος επιβίωσης, τόσο της Πατρίδας όσο και της συνεχούς εμβάθυνσης της Ιστορικής γνώσης (Βλ. Χανιώτικα Νέα, *Ομιλία Στέφανου Ανδριάνη για τη Μάχη της Κρήτης*, 14.05.2024, σ. 28, και Χανιώτικα Νέα, *Ήταν δυνατόν να αποτραπεί η κατάληψη της Κρήτης από τους Γερμανούς*, 30.06.2024, σ. 38-39).

### 18. Στην ΟΑΚ... μιλάμε για βιβλία!

Με επιτυχία ολοκληρώθηκαν οι συναντήσεις των μελών της Λέσχης Φιλαναγνωσίας της ΟΑΚ, όπου πραγματοποιήθηκαν στην Βιβλιοθήκη του Ιδρύματος «*Το Φως*», με γενική θεματική «*Έλληνες πεζογράφοι με φόντο την Κρήτη*».

Στην τελευταία συνάντηση για φέτος - έξι συνολικά - συζητήθηκε το θεατρικό έργο, με τίτλο «*Φεύγουσα*» (εκδ. Ραδάμανθους, Χανιά 2020), της κας **Ανδρομάχης Χουρδάκη**, Εκπαιδευτικό-Φιλολόγο-Συγγραφέα, το οποίο αξιοποιεί στοιχεία της μυθολογίας μας, της λειτουργίας των Ελευσινίων μυστηρίων, της Κρητικής Παράδοσης και της Χριστιανικής πίστης.





Τα μέλη της Λέσχης έδωσαν ραντεβού για τον ερχόμενο Οκτώβρη, με μία νέα θεματική ενότητα για τους «Έλληνες Λογοτέχνες της Γενιάς του '30». Η γενιά αυτή έδωσε πολύ σημαντικά έργα και σε αυτήν οφείλονται τα δύο Βραβεία Νόμπελ Λογοτεχνίας της Ελλάδας (Βλ. Χανιώτικα Νέα, Ραντεβού το φθινόπωρο με «γενιά του '30», 22.05.2024, σ. 32).

### 2858 27. Ελαιόλαδο και Φυτοφάρμακα.

Ανοιχτή ενημερωτική εκδήλωση πραγματοποίησε η Ακαδημία Ελιάς «Terra Creta». Οι ομιλητές **Αντώνης Μαρακάκης**, Γεωπόνος και Υπεύθυνος της Ακαδημίας Ελιάς «Terra Creta» και ο **Γιώργος Καλαντζάκης**, επικεφαλής ερευνητής στο Τμήμα Τεχνολογίας και Ποιότητας Ελαιολάδου στο Ινστιτούτο Ελιάς, Υποτροπικών Φυτών και Αμπέλου του «ΕΛΓΟ Δήμητρα», αναφέρθηκαν στην ορθή χρήση φυτοπροστατευτικών σκευασμάτων, τους κινδύνους που ελλοχεύουν από λανθασμένες εφαρμογές, καθώς και για την ευκολία επιμόλυνσης του ελαιόλαδου κατά την παραγωγική διαδικασία. Επίσης, ενημέρωσαν τους ελαιοπαραγωγούς για τις επιτρεπόμενες δραστικές ουσίες για την καλλιέργεια της Ελιάς.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της δραστηριότητας και του οράματος της Ακαδημίας Ελιάς για την ανάπτυξη της τοπικής παραγωγής ελαιόλαδου, της βελτίωσης της ποιότητας, της αύξησης της ποσότητας, αλλά και της μείωσης του κόστους παραγωγής.



Η δραστηριότητα της Ακαδημίας Ελιάς «Terra Creta» εμπλουτίζεται συνεχώς με Εκπαιδευτικά Προγράμματα προς τους παραγωγούς, την ανάπτυξη και την παροχή ψηφιακών εργαλείων ευφυούς Γεωργίας, την Συμβολοιακή Γεωργία που διασφαλίζει τη συνεργασία για τη διάθεση του προϊόντος, αύξηση της τιμής για την παραγωγή υψηλής ποιότητας, όπως και πολλές άλλες παροχές προς τα μέλη της. (Βλ. Χανιώτικα Νέα, Εκδήλωση Ακαδημίας Ελιάς, 27.05.2024, σ. 5).

## ΙΟΥΝΙΟΣ

### 2859 2-8. Ιατρική και Μηχανική.

Πραγματοποιήθηκε το Διεθνές Θερινό Σχολείο, με θέμα τις Βιο-Επιστήμες (BioX), το οποίο ήταν το 21<sup>ο</sup> και οργανώθηκε από το Τμήμα Βιοϊατρικής Μηχανικής του Πανεπιστημίου Χιούστον - ΗΠΑ και χρηματοδοτήθηκε από τη NSF (Εθνικό Ίδρυμα Επιστημών, ΗΠΑ) και την Engineering in Medicine and Biology Society (Μηχανική για την Ιατρική και τη Βιολογία). Σκοπός του Συνεδρίου ήταν οι μελλοντικοί επιστήμονες να εργαστούν σε θέματα Βιολογικής Επιστήμης και Βιο-μηχανικής και να ενημερωθούν για τις τελευταίες εξελίξεις στους νέους τομείς της Βιο-πληροφορικής και της Μοριακής Μηχανικής Έρευνας.



Ο Καθηγητής Δρ **Metin Akay**, Υπεύθυνος του Σχολείου και βραβευμένος Καθηγητής από το Πανεπιστήμιο του Χιούστον της Αμερικής, όπως και άλλοι γνωστοί Καθηγητές από διάφορα Πανεπιστήμια, παρέδωσαν μαθήματα σε επιλεγμένους άριστους φοιτητές. Οι συμμετέχοντες παρακολούθησαν εξειδικευμένες εισηγήσεις, από τους Καθηγητές / Ερευνητές: Δρ **Δημήτριο Φωτιάδη**, Δρ **May Wang**, Δρ **Michela Chiappalone**, Δρ **Ahmed Metwally**,

Δρ **Anqi Qui**, Δρ **Nanguang Chen**, Δρ **Chwee Teck Lim** και Δρ **Kristy Brock**. Από την πλευρά του ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ, ευχαρίστησε τον Δρ **Metin Akay** και τους συμμετέχοντες του σημαντικού αυτού Σχολείου και αναφέρθηκε στις αποφάσεις της Αγίας και Μεγάλης Συνόδου της Ορθοδόξου Εκκλησίας για θέματα Βιοηθικής και τις προκλήσεις της Τεχνικής Νοημοσύνης, οι οποίες αλλάζουν ριζικά όχι μόνο τον τρόπο της ζωής μας και τον τρόπο της σκέψης μας, αλλά και την εν γένει ανθρώπινη συμπεριφορά μας. Συμμετείχε, επίσης, στην Κρητική βραδιά που διοργάνωσε η ΟΑΚ προς τιμήν των προσκεκλημένων και ο Καθηγητής **Μιχάλης Ζερβάκης**, Πρύτανης του Πολυτεχνείου Κρήτης. Να θυμίσουμε ότι ο Δρ **Metin Akay**, αναγορεύθηκε σε ειδική Τελετή, Επίτιμος Καθηγητής της Σχολής Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του Πολυτεχνείου Κρήτης (βλ. αριθμ. 2787).

### 2860 15-22. Ζώσα Ορθοδοξία.

Φιλοξενήθηκαν στην Ακαδημία πενήντα σύνεδροι από την περιοχή του Παλατινού/Γερμανία, με τον υπεύθυνο τους **Alexander Kreisel**, στο πλαίσιο των Προγραμμάτων «Κρήτη, Χθες και Σήμερα» και «Ζώσα Ορθοδοξία». Την Ομάδα αποτελούσαν κληρικοί, θεολόγοι, μέλη Ενοριακών Συμβουλίων και ενορίτες της Καθολικής Ενορίας του Αγίου Φραγκίσκου και της Ευαγγελικής Ενορίας της πόλης του Nieder-Olm. Κατά τη διάρκεια της παραμονής τους, οι συμμετέχοντες επισκέφθηκαν, Ιερές Μονές, όπως την Ιερά Μονή Οδηγητριάς Γωνιάς και την Ιερά Μονή Χρυσοσκαλίτισσας, αρχαιολογικούς χώρους, όπως την Πολυρρήνεια, Αρχαία Απτέρα, κ.ά. Επίσης, επισκέφθηκαν την πόλη των Χανίων και το Αρχαιολογικό Μουσείο, θαύμασαν τις ομορφιές του τόπου, αλλά και γεύθηκαν την παραδοσιακή Κρητική Κουζίνα. Ακόμη, έγινε αναφορά στην ιστορία και ιδιαίτερα στην νεότερη ιστορία του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, ενώ επισκέφθηκαν το Γερμανικό Στρατιωτικό Κοιμητήριο στο Μάλεμε και συζήτησαν για θέματα καταλλαγής και συμφιλίωσης, μετά από εισηγήσεις και προβολή σχετικών ταινιών. Τα θέματα Εισαγωγής στην Ορθόδοξη πίστη και τις διαφορές με την Καθολική και την Ευαγγελική Εκκλησία εισηγήθηκε η θεολόγος και επιστημονική συνεργάτιδα της ΟΑΚ, **Αικατερίνη Καρκαλά**, η οποία είχε και την γενική ευθύνη του Προγράμματος. Να σημειωθεί, ότι ο υπεύθυνος της Ομάδας **Alexander Kreisel**, οργανώνει πάνω από εικοσιοκτώ χρόνια επιμορφωτικά Προγράμματα στο Ίδρυμα, στο πλαίσιο ανάπτυξης των μονοπατιών γύρω από την ΟΑΚ (γνωστό ως το μονοπάτι του Αββά Μακαρίου), όπου στο σύνολο έχουν φιλοξενηθεί μέχρι τώρα περισσότερα από επτακόσια νέα παιδιά, Σπουδαστές της Τέχνης των Κηπουρών του Τοπίου, Πετράδων και Μαραγκών.

Κατά τη διάρκεια της παραμονής της Ομάδας στην Κρήτη ο **Alexander Kreisel**, μαζί με τους υπευθύνους της πόλης του Nieder-Olm, συναντήθηκαν με τον Δήμαρχο Πλατανιά, **Ιωάννη Μαλανδράκη**, καθώς εδώ και αρκετό καιρό προετοιμάζεται η αδελφοποίηση των δύο πόλεων (Πλατανιά και Nieder - Olm).



### 27-28. Χορεύοντας στη σιωπή!

Την ετήσια παράσταση χορού του Πολιτιστικού Συλλόγου «*Η Τέχνη του Χορού*» (Καστέλλι Κισιάμου), παρουσίασαν νέες και νέοι της ευρύτερης περιοχής. Υπεύθυνη της παράστασης ήταν η παιδαγωγός **Βανέσα Κοκκίνου**, η οποία ανέδειξε την Τέχνη του χορού, με αποτέλεσμα οι θεατές να μετατραπούν, από παθητικοί δέκτες, σε ενεργοί. (Βλ. Νέοι Ορίζοντες, *Ετήσια Χορευτική Παράσταση*, 26.06.2024, σ. 11).



### Επίσκεψη του Δημάρχου Χανίων Παναγιώτη Σημαντηράκη στο Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως

Ο Δήμαρχος Χανίων, **Παναγιώτης Σημαντηράκης**, είχε συνάντηση με την Α.Θ.Π. τον Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. **Βαρθολομαίο Α'**, η οποία πραγματοποιήθηκε σε ιδιαίτερα θερμό κλίμα. Με το πέρας της συνάντησης ο Δήμαρχος Χανίων προσέφερε στον Οικουμενικό Πατριάρχη, αναμνηστική φωτογραφία του Παναγιωτάτου με τον μακαριστό Μητροπολίτη Κισάμου και Σελίνου κυρό **Ειρηναίο (Γαλανάκη)**, ιδρυτή της Ακαδημίας, στιγμιότυπο που απαθανάτιστηκε κατά τη διάρκεια των εγκαινίων της δεύτερης πτέρυγας της Ακαδημίας, τον Μάρτιο του 1995, καθώς επίσης και ένα κιτίο με χανιώτικα προϊόντα (Βλ. Χανιώτικα Νέα, *Συνάντηση Βαρθολομαίου - Σημαντηράκη*, 30.04.2024, σ. 7).



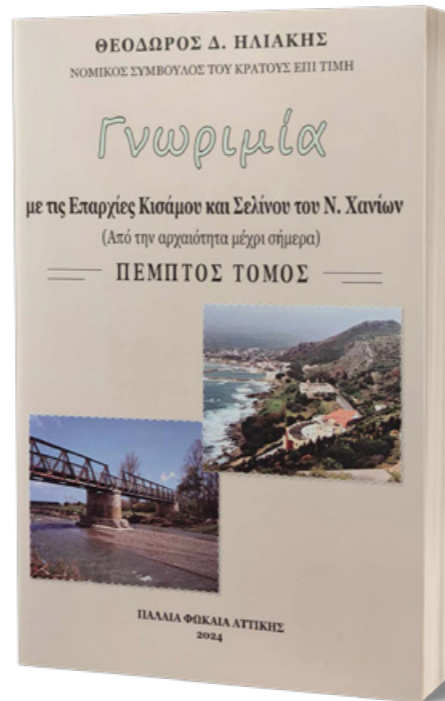
### Γράφουν... για την ΟΑΚ

#### Νέα Έκδοση Γνωριμία με τις Επαρχίες Κισάμου και Σελίνου του Νομού Χανίων (Από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα)

Συγχαίρουμε τον εκλεκτό συγγραφέα, **Θεόδωρο Δ. Ηλιάκη**, Νομικό Σύμβουλο του Κράτους επί τιμή – Ιστορικό, για το χρήσιμο, αλλά και προσεγμένο βιβλίο, το οποίο κοσμεί στο εξώφυλλό του η Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης και η Ιερά Πατριαρχική Μονή Οδηγητρίας Γωνιάς.

Ο συγγραφέας στα πέντε συγγράμματά του, αναφέρεται στον ιστορικό, πολιτιστικό και θρησκευτικό πολιτισμό, με αγάπη και σεβασμό στις ιστορικές Επαρχίες Κισάμου και Σελίνου, από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, με πλούσιο φωτογραφικό υλικό, χρήσιμο για τους ερευνητές και τους αναγνώστες.

Θα θέλαμε να τον ευχαριστήσουμε για την ιδιαίτερη αναφορά του στο πολυδιάστατο έργο του Ιδρύματος (σ. 129).



### Από τα νέα της ΟΑΚ

#### Επίσκεψη του Πρέσβη της Γερμανίας στην ΟΑΚ

Την ΟΑΚ επισκέφθηκε ο εξοχότατος Πρέσβης της Γερμανίας στην Ελλάδα, **Αντρέας Κίντλ**, την Κυριακή 21 Απριλίου, ο οποίος είχε συνάντηση με τον Δρ **Κωνσταντίνο Ζορμπά**, Γενικό Διευθυντή της ΟΑΚ και Επιστημονικά Στελέχη του Ιδρύματος.

Τον κ. Πρέσβη συνόδευε η σύζυγός του, ενώ από πλευράς της ΟΑΚ, παρούσα ήταν η **Αικατερίνη Καρκαλά**, Επιστημονική Συνεργάτιδα.

Κατά τη διάρκεια της συζήτησης, η οποία πραγματοποιήθηκε σε εγκάρδιο κλίμα, τέθηκαν ζητήματα που αφορούν τις σχέσεις μεταξύ των δύο λαών, αλλά και στις σύγχρονες προκλήσεις που αντιμετωπίζει η Ευρώπη στο σύνολο της, σε πολιτικό και κοινωνικό επίπεδο. Η **Αικατερίνη Καρκαλά**, ξενάγησε τον κ. Πρέσβη στους χώρους του Ιδρύματος, τον ενημέρωσε σχετικά με την ζωή και έργο της ΟΑΚ και ανέπτυξε τα επιστημονικά Προγράμματα, μεταξύ του Ιδρύματος και των Φορέων, των Πανεπιστημίων και των Ιδρυμάτων της Γερμανίας, με τα οποία υπάρχει πολυετής συνεργασία. Επίσης, ιδιαίτερο ενδιαφέρον έδειξε ο ίδιος για την Ορθοδοξία και τους διαχριστιανικούς διαλόγους.

Τέλος, ο κ. Πρέσβης, επισκέφθηκε το χώρο όπου πραγματοποιούνταν Σεμινάριο Αγιογραφίας, με συνέδρους από τη Φινλανδία και ενημερώθηκε σχετικά από την **Κωνσταντίνα Στεφανάκη**, για το Αγιογραφείο του Ιδρύματος (Βλ. **αριθμ. 2850**).

Ο κ. Πρέσβης της Γερμανίας, σημείωσε χαρακτηριστικά πως «από την πλευρά της Γερμανίας, γίνεται μία συνειδητή προσπάθεια να αποκατασταθούν οι μνήμες, γιατί για να έχουμε ένα κοινό μέλλον, οφείλουμε να κατανοήσουμε το παρελθόν».

Με το πέρας της συνάντησης ο Γενικός Διευθυντής προσέφερε στον κ. Πρέσβη εκδόσεις της ΟΑΚ, καθώς και ενημερωτικό υλικό για το έργο του Ιδρύματος, αλλά και τον Τόμο με πλούσιο φωτογραφικό υλικό από την Αγία και Μεγάλη Σύνοδο της Ορθόδοξου Εκκλησίας (2016) της Ιεράς Μητροπόλεως Κισάμου και Σελίνου.



#### Μεταμορφώνοντας τον κόσμο

Στο πλαίσιο της 20<sup>ης</sup> Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Θεσσαλονίκης, στο Περίπτερο 13 - Stand 17, παρουσιάστηκε το βιβλίο, με τίτλο: «*Ειρηναίος Γαλανάκης: Μεταμορφώνοντας τον κόσμο, Λόγοι & Διάλογοι*», σε συνεργασία με την ΟΑΚ και τις εκδόσεις «Ακρίτας». Ομιλητές ήταν η **Νίκη Παπαγεωργίου**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Κοινωνιολογίας της Θρησκείας του Α.Π.Θ και ο **Κωνσταντίνος Μυγδάλης**, Δρ Θεολογίας του Α.Π.Θ, Σύμβουλος της Γραμματείας της Διακοινοβουλευτικής Συνέλευσης Ορθοδοξίας, ενώ τον συντονισμό είχε ο Δρ **Κωνσταντίνος Ζορμπάς**, Γενικός Διευθυντής της ΟΑΚ.

Οι ομιλητές αναφέρθηκαν στην προσωπικότητα και το κοινωνικό έργο του μακαριστού Μητροπολίτου Κισάμου και Σελίνου κυρού Ειρηναίου Γαλανάκη, όπως και στα κείμενά του για την φτώχεια, τον πλούτο, την κοινωνική δικαιοσύνη, τον πόλεμο, την ειρήνη, τη βία, τις διαθρησκευτικές σχέσεις, τα ανθρώπινα δικαιώματα και το φυσικό περιβάλλον. Ιδιαίτερη αναφορά έγινε ως προς την πολιτική θεολογία και το ρόλο της γυναίκας σήμερα.

Ο **Νικόλαος Κούκης**, Πρόεδρος του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού, σε επιστολή του προς την Ακαδημία, σημείωσε, μεταξύ άλλων, και τα εξής: «*Σε ατμόσφαιρα δημιουργικής συνέργειας όλοι οι συμμετέχοντες, διοργανωτές, εκδότες, συγγραφείς, εικονογράφοι, μεταφραστές, λογοτεχνικοί πράκτορες, πανεπιστημιακοί δάσκαλοι, ακαδημαϊκοί, εικαστικοί, σκηνοθέτες, μουσικοί, εκπαιδευτικοί, καλλιτεχνικές ομάδες, βιβλιοθήκες, λέσχες ανάγνωσης, πολιτιστικοί φορείς, αλλά και οι αναγνώστες – επισκέπτες, κατάφεραν να αναδείξουν τον εορταστικό χαρακτήρα της φετινής διοργάνωσης καθώς και να αποδείξουν τις αντοχές, τη δυναμική και τις προοπτικές εξέλιξης του σημαντικού αυτού θεσμού*».



### Αφιέρωμα στη Βιβλιοθήκη της ΟΑΚ «Το Φως»

Στο πλαίσιο αφιερώματος στις Βιβλιοθήκες του Νομού Χανίων, ο **Γιάννης Μουντογιαννάκης**, Βιβλιοθηκονόμος - Υπεύθυνος της Βιβλιοθήκης της ΟΑΚ, έδωσε συνέντευξη στην Τοπική Εφημερίδα «Χανιώτικα Νέα», σχετικά με το έργο της Βιβλιοθήκης. Οι Βιβλιοθήκες είναι κιβωτοί γνώσης και ιστορίας, που αξιοποιώντας τις σύγχρονες τεχνολογίες «γεφυρώνουν» το παρελθόν με το σήμερα και το αύριο.

Υπενθυμίζουμε ότι και φέτος, στην ανακαινισμένη πτέρυγα της παιδικής βιβλιοθήκης, αυτό το καλοκαίρι θα υποδεχθούμε τους μικρούς αναγνώστες σε ένα συναρπαστικό ταξίδι γνώσης, φαντασίας και πολιτισμού!



βλ. Χανιώτικα Νέα, «Βιβλιοθήκη «Το Φως» της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης», 25.05.2024, «Ενθετο Διαδρομές», σ. 10.



### Η ΟΑΚ εντάχθηκε στο Δίκτυο Ενιαίου Πολιτιστικού Δόγματος (ΕΠΟΔ) Κύπρου - Ελλάδας - Απόδημου Ελληνισμού.

Η ΟΑΚ, με το συντονισμό του Ινστιτούτου Ελληνικού Πολιτισμού Κύπρου και την πρόταση της **Σοφίας Μαλανδράκη - Κρασουδάκη**, Εντεταλμένη Περιφερειακή Σύμβουλος, συμμετέχει και επίσημα πλέον, μετά την αποδοχή της, στο ΕΝΙΑΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΔΟΓΜΑ (ΕΠΟΔ) Κύπρου - Ελλάδας - Απόδημου Ελληνισμού. Στόχος είναι η ανάδειξη και η ανταλλαγή των πνευματικών δράσεων του παγκόσμιου Ελληνισμού, μέσω συνεργασιών, ώστε το πολιτιστικό προϊόν να γίνει ευρέως γνωστό και προσβάσιμο σε κάθε γωνιά της γης. Είμαστε βέβαιοι ότι η εκπροσώπηση της Κρήτης, μέσω της Ακαδημίας, θα βοηθήσει και από αυτή την πλευρά στην προβολή του πολιτισμού της ανά την οικουμένη.



### Το Κολυμπάρι μας!

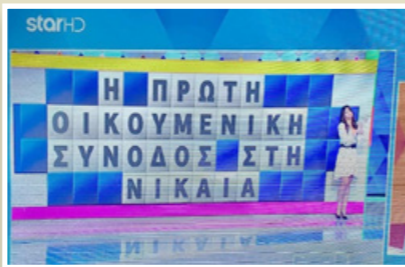
Ο Δήμος Πλατανιά με το δυναμικό Δήμαρχο **Ιωάννη Μαλανδράκη**, συνεχίζει να προβάλλει την “πεμπτούσια” της περιοχής με ένα καινοτόμο μικρό ντοκιμαντέρ, με επίκεντρο το πανέμορφο χωριό μας: το Κολυμπάρι!



Για να παρακολουθήσετε το ντοκιμαντέρ, ακολουθήστε τον παρακάτω σύνδεσμο [https://www.facebook.com/visitplatanias/videos/1181791592852859?locale=el\\_GR](https://www.facebook.com/visitplatanias/videos/1181791592852859?locale=el_GR). Συγχαρητήρια!!

### Υπάρχει ελπίς...

Ιδιαίτερη εντύπωση μάς προκάλεσε όταν σε τηλεοπτική ψυχαγωγική εκπομπή δόθηκε η φράση «**Η ΠΡΩΤΗ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗ ΣΥΝΟΔΟΣ**». Δεν γνωρίζουμε το σκεπτικό της παραγωγής, αλλά το γεγονός είναι υψίστης σημασίας, καθώς το 2025 θα εορτάσουμε τα 1700 χρόνια από την πραγματοποίηση της Α' Οικουμενικής Συνόδου στη Νίκαια (325 μ.Χ.).



### Από τα παλιά...

Συγχαίρουμε την Δρ **Ελένη Παπαδάκη**, Αιματολόγο, για την τιμητική εκλογή της ως νέα Κοσμήτορα της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης, η οποία μας έστειλε την φωτογραφία, που παρουσιάστηκε προ ημερών στο Πανερωπαϊκό Συνέδριο Αιματολογίας ενώπιον 17.000 μελών, από τη βραβευθείσα Ιταλίδα Αιματολόγο Δρ **Maria Domenica Cappellini**, η οποία είχε παρευρεθεί στην ΟΑΚ (1978) για το Παγκόσμιο Συνέδριο Ειδικών Ερευνητών, με τίτλο: «**THE MOLECULAR BIOLOGY OF THALASSAEMIA**» (βλ. αριθμ. 333).



### Δραστηριότητες του προσωπικού και συμμετοχή σε διάφορες εκδηλώσεις

#### Ο Γενικός Διευθυντής:

#### ΑΠΡΙΛΙΟΣ

1. Άρθρο, με τίτλο: «*Κρήτη: Νήσος Ορθοδόξως λαλέουσα*», στην Εφημερίδα Χανιώτικα Νέα, σ. 22.
2. Η Πατριαρχική Ανώτατη Εκκλησιαστική Ακαδημία Κρήτης, στο πλαίσιο των ακαδημαϊκών της δράσεων, οργάνωσε, σε συνεργασία με τον Παγκρήτιο Σύνδεσμο Θεολόγων και τον Ψαλτικό Χορό «Κρήτες Μαϊστορες», επιστημονική εσπερίδα με θέμα την Αγία και Μεγάλη Σαρακοστή, ενώ ο κ. Ζορμπάς αναφέρθηκε στο θέμα της νηστείας στην βιβλιογραφική και πρακτική του διάσταση, σχολιάζοντας το κείμενο «Περί Νηστείας» της Αγίας και Μεγάλης Συνόδου των Ορθοδόξων Εκκλησιών.
5. Συνάντηση με τον Γεώργιο Καλατζή, Γενικό Γραμματέα Θρησκευμάτων του Υπουργείου Παιδείας, για θέματα της Ακαδημίας.
8. Στην Κηδεία τής μητρός του Δημάρχου Πλατανιά, Ιωάννη Μαλανδράκη.
10. Στο πλαίσιο του Μαραθώνιου Κρήτης, ομιλία με θέμα: «*Αξίες του Αθλητισμού*».
17. Στην εκδήλωση για την παρουσίαση του έργου, «*Το συγγραφικό έργο του Λευτέρη Ηλιάκη*», που συνδιοργάνωσε το Κέντρο Κρητικής Λογοτεχνίας και η Περιφέρεια Κρήτης – Περιφερειακή Ενότητα Χανίων, στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων.
18. Συνάντηση στο Δήμο Πλατανιά για θέματα Τοπικής Ιστορίας.
18. Στην ενημερωτική σύσκεψη που διοργάνωσε ο Σύλλογος Οικογένειας ΚΕΘΕΑ Αριάδνη και η Ομοσπονδία Συλλόγων Οικογένειας ΚΕΘΕΑ (ΟΣΟΚΟΘΕΑ) για την Ψυχική Υγεία και Απεξάρτηση, στο Εργατικό Κέντρο Χανίων.
24. Άρθρο, με τίτλο: «*Ο Πασχάλιος αμνός*», στην Εφημερίδα Χανιώτικα Νέα, σ. 35.
24. Στην εκδήλωση μνήμης της «σφαγής στο Λαφονήσι», 1824-2024, Επέτειο Διακοσίων Χρόνων, στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων.
29. Στο δίπτυχο Εκδηλώσεων, στην Εσπερίδα, με τίτλο: «*Μνήμη Καβάφη IV*» και παράλληλα στα εγκαίνια της Έκθεσης Σύγχρονης Τέχνης: «*Έλλην Αλεξανδρινός Ποιητής IV*» και Έκθεση, αφιερωμένη στον Κωνσταντίνο Καβάφη, στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων.

#### ΜΑΪΟΣ

2. Στην Αρχιερατική Θεία Λειτουργία και στο ενδεκαετές Μνημόσυνο του μακαριστού Μητροπολίτου Κισιάμου και Σελίνου κυρού Ειρηναίου Γαλανάκη, που διοργάνωσε η Ιερά Μητρόπολις Κισιάμου και Σελίνου.
7. Στον Εσπερινό και τη Θεία Λειτουργία κατά την Εορτή της Αγίας ενδόξου Μεγαλομάρτυρος Ειρήνης, της Ιεράς Πατριαρχικής Μονής Γωνιάς, (18<sup>ος</sup> αι.), προεξαρχούντος του Σεβασμ. Μητρ. Κισιάμου και Σελίνου Αμφιλοχίου.
8. Εσπερινός του Αγίου Χριστοφόρου στον ομώνυμο Ιερό Προσκυνηματικό Ναό, ο οποίος ευρίσκεται εντός του πάρκου τροχαίων δυστυχημάτων «Χρήστος Πολέντας».
12. Στην παρουσίαση του βιβλίου του πρωτοπρεσβυτέρου π. Αντωνίου Σαπουνάκη για την Ιστορία του Ιερού Ναού Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης Νέας Χώρας, με τίτλο: «*Το Μοναστήρι της Καινούργιας Χώρας. Ο Ιερός Ναός και η Ενορία των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης Νέας Χώρας Χανίων – Συμβολή στην εκατοντάχρονη ιστορική πορεία της ζωής και της δράσης της*», στο Ενοριακό Πολιτιστικό Κέντρο, Η «ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙΑΔΑ».
13. Διαδικτυακή παρακολούθηση της ομιλίας, με τίτλο: «*Άσκηση και σωματική υγεία στην Αρχαία Εκκλησία*», του Καθηγητή Δημήτριου Μόσχου, στο πλαίσιο των διαδικτυακών μαθημάτων «Υγεία και Θρησκεία».
- 15-17. Στο Διεθνές Συνέδριο για τις Χριστιανικές αξίες στην Ευρώπη, της Διακοινοβουλευτικής Συνέλευσης Ορθοδοξίας, όπου συμμετείχε ως Συντονιστής, και στο οποίο υπεγράφη κείμενο έκκλησης προς τους ευρωπαϊκούς θεσμούς, στη Θεσσαλονίκη, με θέμα: «*Χριστιανικές αξίες και νομοθετική δραστηριότητα: Το παράδειγμα του τομέα της παιδείας*» (βλ. Διαδικτυακός Σύνδεσμος <<https://www.orthodoxianewsagency.gr/epikairota/thessaloniki-diethnes-synedriogia-tis-xristianikes-aksies-stin-eyropi-ypografi-keimeno-ekklisis-stous-eyropaikous-thesmous/>>).
17. Στην παρουσίαση του βιβλίου, που διοργάνωσαν οι εκδόσεις «Πρώτη ύλη», με τίτλο: «*Η Ελληνική Επανάσταση του 1821 στη Μολδαβία και τη Βλαχία*», του Καθηγητή Νεοελληνι-

κόν Σπουδών στο Πανεπιστήμιο Βουκουρεστίου Tudor Dinu, στο πλαίσιο της 20<sup>ης</sup> Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου, στη Θεσσαλονίκη.

23. Κατάθεση στεφάνου στο Μνημείο Ευελπίδων στο Κολυμπάρι, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για την 83<sup>η</sup> Επέτειο από την Μάχη της Κρήτης.



25. Στις εορταστικές εκδηλώσεις για τη Μάχη της Κρήτης στον Αλικιανό του Δήμου Πλατανιά.  
26. Κατάθεση Στεφάνου στην ολοκλήρωση των εορταστικών εκδηλώσεων για τη Μάχη της Κρήτης, στο μνημείο του Μάλεμε του Δήμου Πλατανιά.



28. Στο 4<sup>ο</sup> Διεθνές Συνέδριο Αρχόντων, υπό τον τίτλο: «Προστασία της Θρησκευτικής Ελευθερίας, της Δημοκρατίας και των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων», στην Αθήνα. Κατά την παραμονή του είχε την ευκαιρία να συναντηθεί με στελέχη της Ελληνικής Κοινότητας στην Αμερική και να τους ενημερώσει για τις δράσεις του Ιδρύματος.  
29. Στην 1<sup>η</sup> Παγκόσμια Σύνοδο Κορυφής των Αρχόντων του Οικουμενικού Πατριαρχείου, στην Αθήνα.  
31. Στο 2<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Κοντομαρί «Ημέρες Μνήμης», το οποίο διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κοντομαρί, με την υποστήριξη της Περιφέρειας Κρήτης, του Δήμου Πλατανιά και των Φορέων του χωριού.

**ΙΟΥΝΙΟΣ**

2. Ομιλήτης στην Ημερίδα για τη Νεανική Επιθετικότητα, στο Αμφιθέατρο «Μελίνα Μερκούρη» στο Δημαρχείο Καντάνου, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τα 83 χρόνια από το Ολοκαύτωμα της Καντάνου.



3. Στην εκδήλωση τιμής για τη συμπλήρωση 83 ετών από το Ολοκαύτωμα της Καντάνου. Ο Γενικός Διευθυντής παρακολούθησε την τελετή που διοργανώθηκε από τον Δήμο Καντάνου - Σελίνου και κατέθεσε στεφάνι στο μνημείο του Ολοκαυτώματος, τιμώντας τους εκτελεσθέντες από τους Γερμανούς.  
4. Συνάντηση με την Ντόρα Μπακογιάννη, Βουλευτή της Νέας Δημοκρατίας, για θέματα που αφορούν το Ίδρυμα.  
5. Συνάντηση με τον Μιχαήλ Μαρακάκη, Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου της Τράπεζας Χανίων, για θέματα που αφορούν το Ίδρυμα.  
6. Στην Τελετή Παράδοσης - Παραλαβής καθηκόντων Διοίκησης της 115 Πτέρυγας Μάχης, όπου είχε την ευκαιρία να ομιλήσει με τον νέο Διοικητή για το έργο της Ακαδημίας.  
7. Άρθρο, με τίτλο: «Βλέμματα Αγίων» στην Εφημερίδα Χανιώτικα Νέα, σ. 37.  
12. Στην εκδήλωση των τοπικών προϊόντων και πρακτικών αναγεννητικής γεωργίας με διοργανωτή την Sustainable Food Destination Organisation (SFDO), όπου έκανε και παρέμβαση επί του θέματος της Προστασίας του Φυσικού Περιβάλλοντος, αλλά και της ηθικής συμπεριφοράς του ανθρώπου απέναντι στη Φύση.



13. Στην μουσική εκδήλωση «Το γλέντι των Ασκελετούρ με μουσικές από όλη την Ελλάδα», στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων της «Εταιρείας Κρητικών Σπουδών», στο Ίδρυμα Γεωργίου και Αρτεμισίας Καψωμένου.

16. Στο θεατρικό αναλόγιο, με τίτλο: «Όντεν επιγαινα σκολειό», με αφήγηση της Μαρινέλλα Βλαχάκη, στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων.  
16. Στην εκδήλωση, με τίτλο: «Παραμύθια της Μικράς Ασίας», στο Ιστορικό Αρχείο Κρήτης.  
18. Στην τρίτη Συνεδρίαση της Επιτροπής παρακολούθησης του Προγράμματος «Κρήτη 2021-2027», υπό την Προεδρεία του Περιφερειάρχη Κρήτης, Σταύρου Αρναουτάκη, στο Κολυμπάρι (Ξενοδοχείο Anra Imperial Hotel).  
20. Συμμετοχή στην πρώτη Διαδικτυακή Συνάντηση του ΕΝΙΑΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΔΟΓΜΑΤΟΣ (ΕΠΟΔ) Κύπρου – Ελλάδας- Ελληνισμού. Η συνάντηση πραγματοποιήθηκε σε κλίμα διάθεσης για άμεση υλοποίηση του εγχειρήματος και συμμετείχαν εκπρόσωποι Συλλόγων από τον Ελλάδα και την Κύπρο.  
24-25. Στο διήμερο των Ιερών Θυρανοξίων του Ιερού Προσκυνημάτων του Γενεσίου του Τιμίου ενδόξου Προφήτου Προδρόμου και Βαπτιστού Ιωάννου, που βρίσκεται στην θέση «Ντάμαλη» στην Κίσαμο.  
25. Στην Τελετή Αποφοίτησης των μαθητών και μαθητριών της Γ' Λυκείου σε συνδιοργάνωση του 4ου Γενικού Λυκείου Χανίων με την Περιφέρεια Κρήτης – Περιφερειακή Ενότητα Χανίων, στο Πνευματικό Κέντρο.  
26. Ως τακτικό μέλος στην πρώτη συνεδρίαση της Επιτροπής Τουριστικής Ανάπτυξης και Αειφορίας του Δήμου Πλατανιά, υπό την Προεδρία του Πέτρου Μαρινάκη.  
26. Στην επίσημη Τελετή Εγκαινίων του 3<sup>ου</sup> Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων, στο Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης.  
27. Επιστημονικό κείμενο με τίτλο «Για την Προστασία του Φυσικού Περιβάλλοντος: Σεβασμός, Ευθύνη και Υπευθυνότητα» (σ. 217-229) στο 11<sup>ο</sup> Τεύχος της εξαμηνιαίας επιστημονικής περιοδικής έκδοσης της Ιεράς Μητροπόλεως Λαρίσης ΑΧΙΛΛΙΟΥ ΠΟΛΙΣ με επίκεντρο την κλιματική κρίση και αλλαγή. Την έκδοση ανοίγει ο Παναγιώτατος Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος Α' με ένα εξαιρετικό κείμενο, στο οποίο αποτυπώνονται οι κύριες αρχές της Ορθόδοξης Θεολογίας πάνω στο οικολογικό ζήτημα.  
28. Άρθρο, με τίτλο: «Μία τελετή αποφοίτησης» στην Εφημερίδα Χανιώτικα Νέα, σ. 22.

**Η Αικατερίνη Καρκαλά**

1. Εκπροσώπησε την Ακαδημία στην εκδήλωση του Συλλόγου Γυναικών Κολυμβαρίου, με ομιλητή τον π. Χρυσάνθο Τσαχάκη, στο άκρως επίκαιρο θέμα «Εμβολιασμός ενηλίκων. Η σύγχρονη πραγματικότητα».

2. Διοργάνωση και συμμετοχή στη Διαδικτυακή Γενική Συνέλευση της Ευρωπαϊκής Χριστιανικής Συνέλευσης (ΕΧΣ), στην οποία μετέχει η ΟΑΚ ως τακτικό μέλος και η Αικατερίνη Καρκαλά είναι μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου. Η ΕΧΣ ολοκλήρωσε τον σκοπό της, ως μέλος άλλων μεγάλων διοργανώσεων και θα διαιρέσει το υπολειπόμενο ποσό του Ταμείου στην συνδιοργάνωση του Γερμανικού Kirchentag, καθώς και στην ΟΑΚ για ευρωπαϊκά δια-χριστιανικά Συνέδρια. Η ΟΑΚ έχει φιλοξενήσει στο παρελθόν Συνέδρια της ΕΧΣ, με θέματα που αφορούν τους Χριστιανούς της Ευρώπης.



<https://www.european-christian-convention.eu/>

- 15-17.4. Συμμετοχή διαδικτυακά στο Συνέδριο της Οργάνωσης «Κήρυγμα για την Αειφορία» - "Sustainable Teaching", το οποίο διεξήχθη στο Καθολικό Μοναστήρι του Niederaltaich της Γερμανίας, στο συγκεκριμένο Συνέδριο ο Αντώνης Καλογεράκης, επιστημονικός συνεργάτης της ΟΑΚ και υπεύθυνος του ΙΘΟ του Ιδρύματος, μίλησε για θέματα προστασίας του Φυσικού Περιβάλλοντος από την Ορθόδοξη πλευρά.



- 18.05. & 10.06. Διαδικτυακή συμμετοχή στην Ομάδα Εργασίας του Δικτύου των Ακαδημιών της Ευρώπης Oikosnet Europe, σε θέματα αναδιοργάνωσης του Δικτύου και για μελλοντικά Προγράμματα.  
27-29.05. Συμμετοχή στη συνάντηση του Διοικητικού Συμβουλίου του Δικτύου των Ακαδημιών της Ευρώπης, Oikosnet Europe, στη Βαρσοβία, με ημερήσια διάταξη την προετοιμασία της Γενικής Συνέλευσης του Δικτύου, τον Οκτώβριο του 2024, στην Πρωτεύουσα της Πολωνίας. Στο Δίκτυο των Ακαδημιών συμμετέχει η ΟΑΚ από την ίδρυσή της και η Αικατερίνη Καρκαλά έχει από το 2021 τη θέση της Αντι-Προέδρου.



- 13.06. Συμμετοχή στην Γενική Συνέλευση του Συμβουλίου Ευρωπαϊκών Εκκλησιών (ΚΕΚ), η οποία διεξήχθη διαδικτυακά, ως μέλος της Α-

ντιπροσωπείας του Οικουμενικού Πατριαρχείου. Κατά την τελευταία Γενική Συνέλευση στο Ταλλίν της Εσθονίας, εξέλεγε Πρόεδρος ο Σεβασμ. Μητρ. Θυατείρων Νικήτας. Τα θέματα που απασχολούν τον Ευρωπαϊκό Οργανισμό είναι, μεταξύ των άλλων, ο διάλογος με τα ευρωπαϊκά θεσμικά όργανα, η Ειρήνη και η Καταλλαγή, τα Ανθρώπινα Δικαιώματα, η Εκκλησιολογία και η Ιεραποστολή, η Οικονομία και η Δικαιοσύνη, η Προστασία του Φυσικού Περιβάλλοντος και το Μεταναστευτικό Πρόβλημα. Τέλος, έγινε η αποδοχή της εκλογής του νέου Γενικού Γραμματέα του Συμβουλίου Ευρωπαϊκών Εκκλησιών, Rev. Frank Dieter Fischbach.



**26.-29.06.** Συνάντηση με τα μέλη της Ευρωπαϊκής Συνέλευσης στις Βρυξέλλες για την διαδικασία διάλυσης της Οργάνωσης «European Christian Convention» (οικονομικά και νομικά).

### Ο Αντώνης Καλογεράκης

- 9.4.** Ομιλία στη Διαδικτυακή Ημερίδα του Κέντρου Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Μακρινίτσας, με θέμα: «Παρουσίαση του Μουσείου Κρητικών Βοτάνων – Herbarium Jacques Zaffran και του Προγράμματος “Πρόσωπο προς Πρόσωπο” μέσα από τα καλντερίμια της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης».
- 11.4.** Συμμετοχή σε Διαδικτυακή Συνάντηση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος “Saving our Water (SaveH2O)” για την υλοποίηση των πακέτων εργασίας του Έργου.
- 15.4. & 24.4.** Διαδικτυακή Συνάντηση με τον Αντιπρύτανη Ramon Llull Míriam Díez Bosch του Πανεπιστημίου Blanquerna – Universitat και τον Δρ Ιωάννη Βουρδουμπά, για συνεργασία σε Ευρωπαϊκά Προγράμματα.
- 16.4.** Διαδικτυακή Διάλεξη, με θέμα: “Holistic approach as an essential feature of the preservation of the creation”, στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Προγράμματος “Sustainable Preaching”, στο οποίο συμμετέχει η ΟΑΚ ως Εταίρος.
- 17.4.** Συμμετοχή σε Εκδήλωση για την Κοινωνική και Αλληλέγγυα Οικονομία από την Περιφέρεια Κρήτης στο Επιμελητήριο Χανίων.
- 26.4.** Συμμετοχή στη Διαδικτυακή Εκδήλωση, με θέμα: «Διάλογος για την Κλιματική Δικαιοσύνη και την Κλιματική Διπλωματία», με διοργανωτή το

INZEB, το οποίο είναι ο Εθνικός Συντονιστής του Συμφώνου για το Κλίμα (EU Climate Pact).

- 19.5.** Συμμετοχή στη Διαδικτυακή Εκδήλωση που οργανώθηκε από τον Διεθνή Επιστημονικό Οργανισμό IEEE για την 50η επέτειο του Διαδικτύου με έμφαση στις εφαρμογές της τεχνητής νοημοσύνης (AI).
- 19.-24.5.** Ομιλία στο Διεθνές Συνέδριο της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Θρησκευτικών Επιστημών (European Academy of Religion – EuARE), παρουσιάζοντας τις δράσεις του Ινστιτούτου Θεολογίας και Οικολογίας – Παράρτημα της ΟΑΚ και προωθώντας νέες συνεργασίες της ΟΑΚ με αντίστοιχα Ευρωπαϊκά Ιδρύματα, που πραγματοποιήθηκε στο Παλέρμιο της Ιταλίας.



- 12.6.** Στην εκδήλωση των τοπικών προϊόντων και πρακτικών Αναγεννητικής Γεωργίας με διοργανωτή την Sustainable Food Destination Organisation (SFDO).
- 13-14.6.** Διαδικτυακή Παρακολούθηση του Διεθνούς Συνεδρίου, με τίτλο: «Redefining the Future Horizons: Σχεδιάζοντας τις βιώσιμες στρατηγικές του αύριο», με διοργανωτή το «Ταμείο Μηχανικών Εργοληπτών Δημοσίων Έργων (TMEAE)».
- 19.6.** Διαδικτυακή Συμμετοχή στη συνάντηση του Ευρωπαϊκού Χριστιανικού Περιβαλλοντικού Δικτύου (ECEN).

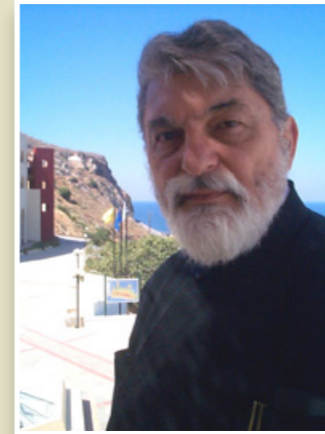
### Ο Ιωάννης Μουντογιαννάκης

- 24.5.** Στην Διεθνή Επιστημονική Ημερίδα, με τίτλο: «Εκδόσεις & Βιβλιοθήκες στη Νοτιοανατολική Ευρώπη: Από τον 17<sup>ο</sup> αιώνα στις προκλήσεις του σήμερα», στο Ινστιτούτο Επαρχιακού Τύπου, στα Χανιά.
- 28.-1.5.** Στο 16<sup>ο</sup> Διεθνές Συνέδριο, με τίτλο «Qualitative and Quantitative Methods in Libraries (QQML 2024)», στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων.

### Η Κωνσταντίνα Στεφανάκη

- 14.6.** Στην Ετήσια Σχολική Εορτή του Νηπιαγωγείου Κολυμβαρίου.

## Πένθη



Στις 2 Ιουνίου 2024, με βαθιά οδύνη, πληροφορηθήκαμε την εις Κύριον εκδημία του αιμνήστου Μέγα Πρωτοπρεσβυτέρου του Οικουμενικού Πατριαρχείου, π. Γεώργιου Τσέτση, κορυφαίου Καθηγητού και Ακαδημαϊκού. Ο π. Γεώργιος Τσέτσης, υπήρξε ένας από τους σημαντικότερους Ορθοδόξους Θεολόγους του αιώνα μας, με οικουμενική εκκλησιαστική ακτινοβολία και αναμφίβολη ακαδημαϊκή αναγνώριση, εργαζόμενος με σοφία και σωφροσύνη σε διάφορες υπεύθυνες θέσεις του Παγκοσμίου Συμβουλίου των Εκκλησιών, ως στελέχους και αργότερα, για μεγάλο χρονικό διάστημα, ως Μονίμου Αντιπροσώπου του Οικουμενικού Πατριαρχείου, ενώ, μεταξύ άλλων, υπήρξε και βαθύς γνώστης του λειτουργικού Τυπικού, της εκκλησιαστικής μουσικής, και ειδικότερα του «Πατριαρχικού ύφους» και της Φαναριώτικης ψαλτικής παραδόσεως. Επί μακρά σειρά ετών, είχε στηρίξει ποικιλότροπα το έργο της κοινωνικής διακονίας της Εκκλησίας της Κρήτης, ενώ, είχε συμβάλει αποτελεσματικά στην μαρτυρία και προβολή του σεπτού Οικουμενικού Πατριαρχείου και της όλης Ορθοδοξίας ανά την Οικουμένη. Με την από 6-6-1988, απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης (ΟΑΚ), υπήρξε Εταίρος του Ιδρύματος και στήριξε παντοiotρόπως την Ακαδημία, τόσο με τη συμμετοχή του σε Συνέδρια του Οικουμενικού Πατριαρχείου, όσο και σε Θεολογικά Συνέδρια με σπουδαίες παρεμβάσεις σε διαχριστιανικό και διαθρησκευτικό επίπεδο. Για την σπουδαία αυτή εκκλησιαστική και θεολογική προσωπικότητα το Διοικητικό Συμβούλιο της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης εξέδωσε το παρακάτω Ψήφισμα.

## ΨΗΦΙΣΜΑ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης, μετά την αναγγελία της εκδημίας του αιμνήστου Μέγα Πρωτοπρεσβυτέρου του Οικουμενικού Πατριαρχείου, π. Γεώργιου Τσέτση, Εταίρου της Ορθοδόξου Ακαδημίας Κρήτης (1988), αποφασίζει ομόφωνα:

1. Να διοργανωθεί στην Ορθόδοξο Ακαδημία Κρήτης τιμητική επιστημονική εκδήλωση στη μνήμη του, για την προσφορά του στον εκκλησιαστικό, οικουμενικό και ακαδημαϊκό χώρο.
2. Να τελεστεί Τρισάγιο στη μνήμη του κατά την επόμενη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ιδρύματος.
3. Κατά την ημέρα της Εξοδίου Ακολουθίας του να κυματίζουν οι σημαίες του Ιδρύματος μεσίστιες.
4. Να σταλεί συλλυπητήριο έγγραφο στην οικογένειά του.

Είθε ο Πανάγαθος Τριαδικός Θεός, στον οποίο αφιέρωσε το συνολικό έργο του, να τον αναπαύσει ‘εν σκηναίς δικαίων και εν χώρα ζώντων’. Αιωνία του η μνήμη!



## Φιλοξενίες - Επισκέψεις

**29.4-6.5** Ο Καθηγητής Γεώργιος Χριστοφίδης, συνοδευόμενος από τον υιό του, για την προετοιμασία του επόμενου Συνεδρίου στην ΟΑΚ.

**9-10.4** Ο Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Michigan, David Apostol για την τοποθέτηση των φωτοβολταϊκών, με την συνεισφορά του Ιδρύματος Michigan Interfaith Power and Light.

**29.4-6.5** Η Δήμητρα Αγγελοπούλου, Γενική Ιατρός, η οποία είχε συμμετάσχει σε Διεθνές Συνέδριο στην ΟΑΚ, με τίτλο: «Ξένοι και Πάροικοι στην Ευρώπη» (βλ. αριθμ. 1506).

**2-8.5** Ο Rudiger Noll, πρώην Γενικός Γραμματέας των Ακαδημιών της Ευρώπης, στο πλαίσιο του Διεθνούς Συνεδρίου, με τίτλο: «Ευρωπαϊκός Διάλογος» (βλ. αριθμ. 2854).

**21.5** Επίσκεψη της Ρωσόφωνης Κοινότητας του Ιερού Ναού του Αγίου Ανδρέου της Κωνσταντινούπολης, υπό την συνοδεία του ιερατικού Προϊσταμένου του Ναού Μέγα Ιεροκήρυκα της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας π. Πανάρετου Ψαραύτη, τον π. Βίκτωρα και τον ιεροδιάκονο Χρυσόστομο και τους προσκυνητές που τους συνόδευαν από την Ορθόδο-

ξη Κοινότητα της Ρωσικής Παροικίας της Πόλεως, η οποία υπάγεται στο Οικουμενικό Πατριαρχείο. Ακολούθως επισκέφθηκαν την Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Κοιμήσεως της Θεοτόκου Γωνιάς Κολυμβαρίου, όπου τους υποδέχτηκε ο Σεβασμ. Μητρ. Κισάμου και Σελίνου Αμφιλόχιος, ενώ, στην συνέχεια παραχωρήθηκε πλούσια Τράπεζα.

**27.5** Ο Αιδεσιμολ. π. Anatolio Bandura από την Αρχιεπισκοπή του Καναδά, Πατριαρχική Θεολογική Ελληνική Ορθόδοξη Ακαδημία Τορόντο, επισκέφτηκε μαζί με τον γιο του την ΟΑΚ, για να γνωρίσει από κοντά το έργο του Ιδρύματος, τους οποίους υποδέχτηκε και ξενάγησε η επιστημονική συνεργάτιδα της ΟΑΚ, Κωνσταντίνα Στεφανάκη.



**31.5** Βιντεοσκοπημένη συνέντευξη από τον Γλεντουσάκη Κωνσταντίνο με Βετεράνους Στρατιώτες της ΕΛΔΥΚ και της 1ης ΜΑΛ, σχετικά με τα γεγονότα που διαδραματίστηκαν στην Κύπρο (1974).

**8.6** Η Μαρία Μανουσάκη συναντήθηκε με τον Γενικό Διευθυντή της ΟΑΚ, για θέματα Πολιτισμού και οργάνωσης του επόμενου Μουσικού Φεστιβάλ Κρήτης.

**18.6** Συνάντηση αντιπροσωπείας της πόλης του Nieder - Olm και τον Alexander Kreisel με τον Δήμαρχο Πλατανιά, Ιωάννη Μαλανδράκη, τον Γενικό Διευθυντή του Ιδρύματος, Δρ Κωνσταντίνο Ζορμπά και την επιστημονική συνεργάτιδα της ΟΑΚ, Αικατερίνη Καρκαλά, καθώς εδώ και αρκετό καιρό προετοιμάζεται η αδελφοποίηση των δύο Δήμων (Πλατανιά και Nieder - Olm).

**18.6** Συνάντηση της επιστημονικής συνεργάτιδας της ΟΑΚ, Αικατερίνης Καρκαλά, με στελέχη της Γερμανικής Ακαδημίας του Αμβούργου για την προετοιμασία του επόμενου Σεμιναρίου που πρόκειται να πραγματοποιηθεί στην ΟΑΚ, τον ερχόμενο Νοέμβριο.

**21.6 - 4.8** Η Clara Rienacker, η οποία προσέφερε εθελοντική εργασία στην ΟΑΚ.

## Εκδηλώσεις στο ΕΚΝ

### 15.6 Χορεύοντας Ελληνικούς Χορούς.

Ο Αθλητικός Χορευτικός Σύλλογος «Δώσε Πάσο» (DalePaso) παρουσίασε την μουσικοχορευτική παράσταση «ΗΛΙΟΒΑΣΙΛΕΜΑ». Μία παράσταση βασισμένη και αφιερωμένη στα όμορφα ηλιοβασιλέματα της Ελλάδας. Ένα μουσικό ταξίδι με Μουσικές και Παραδοσιακούς Χορούς απ' όλη την Ελλάδα και την Κρήτη και αποδόθηκαν από τα χορευτικά τμήματα του Συλλόγου, από την Καληδονία, τα Λιβάδια και τα Χανιά στο Ιόνιο, στο Αιγαίο, αλλά και στο Κρητικό Πέλαγος. Την παράσταση πλαισίωσε μουσικά το συγκρότημα του Γιώργου Μυλωνάκη.

Στην είσοδο υπήρχε κουμπάρας, όπου ο καθένας μπορούσε να συνεισφέρει οικονομικά, για ένα μέλος του Συλλόγου, που φέτος δίνει την δική του μάχη για τη ζωή.

Την εκδήλωση πλαισίωσαν μουσικά, ο Κουκιανάκης Μιχάλης λύρα /τραγουδι, ο Φράρος Μιχάλης λαούτο/τραγουδι και ο Καμυλάκης Δημήτρης κιθάρα. Συμμετείχαν, ο Αθλητικός Χορευτικός Σύλλογος "Δώσε Πάσο" και το Πολιτιστικό Κέντρο "Επιλήνιος". Διδάσκαλοι των χορών ήταν οι Κακαβελάκης Κωνσταντίνος και ο Χαιρετάκης Νίκος, τα Κείμενα έγραψε η Ματσαμάκη Άρτεμις, ενώ την επιμέλεια της παράστασης είχε ο Κακαβελάκης Κωνσταντίνος Βλ. (Χανιώτικα Νέα, ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ηλιοβασιλέμα», 15.06.2024, σ. 38).

### 28.6 Θέατρο Σκιών.

Ο θίασος του Μιχάλη Θεοδωρόπουλου «ΣΚΙΕΣ ΚΑΙ ΓΕΛΙΑ», παρουσίασε την παράσταση Θεάτρου Σκιών, με τίτλο: «Ο Καραγκιόζης στο νησί των Κατεργαρέων», με μεγάλη προσέλευση γονέων και παιδιών.



## Από τα ερχόμενα στο ΕΚΝ

**10.07.** Το φετινό καλοκαίρι το Διεθνές Μουσικό Φεστιβάλ Κρήτης, που έχει μαγέψει το μουσικό φίλο κοινό στο νησί της Κρήτης, με διοργανωτές το Σύλλογο PRAXIS (Μαρία Μανουσάκη) και συνδιοργανωτές το Δήμο Πλατανιά, το Δήμο Χανίων, το Δήμο Κισσάμου και την Περιφέρεια Κρήτης.

Το Φεστιβάλ θα προηγηθεί Έκθεση Ζωγραφικής και Φωτογραφίας από ντόπιους και ξένους καλλιτέχνες, από τις 18:00 έως τις 21:00.

Φέτος θα γίνει αφιέρωμα σε δύο εξαιρετικά τοπικά συγκροτήματα από τα Ανώγεια, με δύο καταξιωμένους καλλιτέχνες, τον Ψαρογιώργη και τον Λουδοβίκο των Ανωγείων. Ένα αφιέρωμα στον Αρμένη τραγουδιστή και ουντίστα Haig Yazdjian και τρία εξαιρετικά μουσικά σχήματα που θα παρουσιάσουν τζαζ μουσική με το τζαζ σχήμα του Γιάννη Πατεράκη, μουσικές του κόσμου με το τετράχορδο σχήμα ΤΕΤΡΑΗΧΟ και ΥΔΥΦΩΝΙΑ, μία ορχήστρα παραδοσιακών οργάνων που παρουσιάζει μουσική της Ανατολής.

Το Φεστιβάλ είναι μία εκδήλωση στην οποία συμμετείχαν εκατοντάδες διεθνείς μουσικόφιλοι από το εξωτερικό και από όλη την Ελλάδα. Το Φεστιβάλ έχει εδραιωθεί στην Κρήτη και τη μουσική της ως σημαντικό κομμάτι στην παγκόσμια μουσική σκηνή.



# ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

## Νεανική παραβατικότητα και παιδική κακοποίηση (αριθμ. 2849).



## Σεμινάριο Αγιογραφίας (αριθμ. 2850).



**Τρίτη Έκθεση Μαθητικής Δημιουργίας (αριθμ. 2851).**



**Εκδήλωση για τον Πανάγιο Τάφο (αριθμ. 2852).**



**Αγία και Μεγάλη Εβδομάδα.**





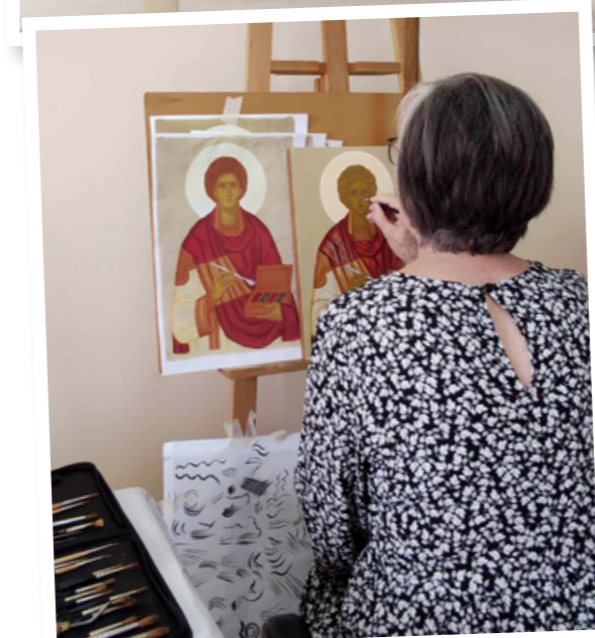
Συνέδριο Ευρω-Αραβικού Διαλόγου (αριθμ. 2854).



Μία βόλτα στα καλντερίμια της ΟΑΚ.



Σεμινάριο Αγιογραφίας (αριθμ. 2856).



Ιστορικές Συναντήσεις (αριθμ. 2857).



Ελαιόλαδο και Φυτοφάρμακα (αριθμ. 2858).



Ιατρική και Μηχανική (αριθμ. 2859).



Στην ΟΑΚ.. μιλάμε για βιβλία.





# διάλογοι καταλλαγής

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΤΗΝ ΟΑΚ ΣΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ  
ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΘΕΙΤΕ ΓΙΑ ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ



Orthodox Academy of Crete



Orthodox Academy of Crete



@orth\_acad\_crete



Orthodox Academy of Crete

[www.libraryoac.gr](http://www.libraryoac.gr)